

من سكلاتنا الاجتماعية

الزواج والمهور

وأثرهما في الحياة الاجتماعية

قَالَفَ

عبد القادر المسند

الزواج والمهور

وأثرهما في الحياة الاجتماعية



مؤلف

عبد العزيز المسند



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وأصلي وأسلم على رسوله الأمين وبعد ..
لي خلق يكون أحيانا سببا في أتعابي وقلقي ، ذلكم هو احساسى بمشكلات
الآخرين والإنفعال معها ، والشعور بأن مشكلة صديقي أو محدثي هي مشكلتي
الخاصة ..

ولا أدري أهو مصادفة أم أنه بسبب هذا الشعور صار بعض الناس
يعرضون على مشكلاتهم ، ويسلطون ما يعترض طريقهم في بحر الحياة الواسع .
يطلبون مني المشاركة في تفهمها وحلها ، وكان بعضهم يقدم بين يديه هذا البيت :
ولا بد من شكوى الى ذي مروءة يواسيك او يسليك او يتوجع

وكنت انطلاقا من طبعي واحساسى انفسى في مشكلاتهم ، واجمع اطرافها
واحاول المواساة والتسلية وأحيانا أتوجع .. وقد اصل الى حل في النهاية .
وكان من أكبر ما مر بي وتردد على مسامعي مشكلات الزواج والمهور وما يترتب
عليهما . فقد ملأت القلوب والمسامع ، وشغلت الاوقات ، وتسببت في اسعاد
بيوت ، وتقويض أخرى ..

ولما كانت هذه المشكلة من صميم الحياة ، تتعلق بحياة كل واحد منا فهي
مشكلة الرجل ، والمرأة ، والكبير والصغير ، تنصورها الأسرة بكل افرادها ،
ويعيشها المجتمع في مختلف ظروفه ، - فلو استعرضنا بيتنا واحدا لوجدنا فيه
متزوجين ، وآخرين على أبواب زواج ، أو في الطريق الى الزواج - .

وحيث أن هذه المشكلة ما زالت تتجدد ، وتلبس كل يوم ثوبا جديدا ،
حتى غدت مشكلة اجتماعية يئن منها المجتمع الحاضر ، وبما أن الوقت ملائم
للاهتمام بهذا الموضوع الحيوي ، وضرورة بحثه جديا ، ومحاولة وضع النقط
فيه على الحروف .

فقد عزمت على أن اكتب بحثا حول هذا الامر ، الهدف منه الدعوة الى
تخفيف هذا العبء الثقيل الذي أنخن كاهل الشباب والشابات ، وأورث الحسرة
في صدور اولياتهم . والهدف منه أيضا دعوة المصلحين لوضع أيديهم على الحل .
وسوف استعرض فيه الزواج والمهور في التاريخ ، وأورد نماذج منها ، وأقارن
بينها وبين أشكال الزواج في عصرنا الحاضر .

أرجو أن أوفق لعلاج المشكلة علما أن تجد قلوبا حية ، لديها الاستعداد
للعمل والتنفيذ ، والجرأة حتى يبقى النافع المشروع ، وينتهي المستحدث الضار .
(أن أريد الا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب)

عبد العزيز بن عبد الرحمن المسند

المشكلة

بين يدي الحديث عن الموضوع يجب التنبه الى أمر مهم وهو ماذا نعني بالمشكلة ..

هل الزواج من حيث هو مشكلة ؟ وهل مشروعية المهر مشكلة ؟
الجواب : لا .. بل الزواج ضرورة اجتماعية لبناء الحياة ، وبقاء النوع الانساني ، وهو أمر محبب للنفس ، وعمل فطري بالنسبة لكل المخلوقات ، به تتقارب القبائل ، وبه تبنى الأسر وتكون الشعوب .

ولكن المشكل هو ما أحدثه الناس فيه مما لا يمت للزواج بصلة ، ولا يرتبط فيه بعرف ولا عقل ، ولكنه أصبح بفعلنا نحن شيئا ملازما للزواج لا ينفك عنه ولا يتم بدونه ، وكأنه هو المقصود ، والزواج فرع عنه وتابع له . وهذا هو ما نعني بالمشكلة ، وما سنعالجه بهذا البحث ...

والمشكلة هنا تكون قبل الزواج .. وذلك في الخطبة ، والخطابين ، والمهر ، وتحضيره .. وعند الزواج مثل : التقاليد ، والمظاهر ، والولائم ، والحفلات ، والدعوة ، والمدعوين ، وطريقة الزواج .

وبعد للزواج .. الحياة الزوجية ، والعلاقة بين الزوجين . والبيت والأسرة ، وأقارب الزوجين ، والحموات ، والجيران ، والبيت .
وفي نتائج الزواج .. الأولاد .

عموم المشكلة : -

يمكن القول بأن مشكلة الزواج أو المهور مشكلة اجتماعية بالنسبة لكل العالم .. ولا غرو أن يكون الزواج من المشكلات الاجتماعية المهمة ، وأن يكثر الخلاف بين الزوجين لأسباب كثيرة ، ولسبب واحد هو أهمها - وهو كون الزوجين يعيشان في بيت واحد أربعاً وعشرين ساعة ، ويشتركان فيما يحدث خلال هذه الساعات - فلو أن أحداً قضى مع زميله ساعة واحدة في مكان واحد ليس فيه غيرهما لحدث بينهما مشكلات عديدة .. فالحياة

الزوجية وهي العمر كله أولى بذلك . لكنها تختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة والسكان . وعلى الرغم من كل ما يعاينه الناس من أمور الزواج فإن الملكة العربية السعودية قد حظيت بنصيب وافر من هذه المشكلة . . . ويمكن أن نلخص بعض الأسباب لذلك فيما يأتي :

أولاً : تمكن العادات والتقاليد العربية في نفوس وطباع السكان ، واعتقادهم بأن مخالفتها عار ، تعاب به القبيلة أو الأسرة ، ويؤثر على سمعتها ومنزلتها في المجتمع .

ثانياً : عدم الاقدام على التجديد ، أو سلوك أمر غير معروف .

ثالثاً : الحرج في بحث الزواج والأمور المحيطة به بحيث يؤثر على الطرفين المتقاربين أي تعليق أو تهامس في فرع من الفروع .

رابعاً : ترك أكثر التصرفات للنساء بحجة أن هذا أمر يخصهن وأنهن أعرف وأدرى بأمور النساء وما أشبه ، هذه التعليقات التي أضاعت لب الموضوع ، ولم تبق منه سوى القشور .

خامساً : عدم تفاهم الزوجين أو أوليائهما على الأشياء التي يجب أن تتخذ بهذه المناسبة . فيكون كل منهم حذراً من الآخر ، حريصاً على مجاملته .

سادساً : تكاثر الرجال ، بسبب هدوء الأحوال ، وتحسن المستوى الصحي والرغبة في الزواج وفي تعدده عند البعض لعدم وجود ما يشغل باله عن ذلك .

سابعاً : اليسار الذي يتصف به أكثر سكان المملكة بحيث يتوفر لديهم المال وفي سبيل الحصول على رغباتهم يسترخسون كل ما ينفق في هذا السبيل .

الزواج في اللغة

هذه المادة تعني في اللغة الإقتران والاجتماع والزواج والارتباط ..
والرجل زوج المرأة وهي زوجه .. وهذا الفصح في لغة العرب ولا يقال
زوجة بالهاء الا في الموارث عند الفقهاء خشية الاختلاط ، وسي هذا النوع
من التقارب زواجا من الازدواج وهو الاشتباه فالزوجان اثنان متشابهان
مقاربان .

تاريخ الزواج :

منذ أن هبط آدم الأرض وكتب عليه وعلى ذريته أن يمشوا فوق
ظهرها .. والزواج شيء أساسي وأمر ضروري لحياتهم .
وقد بدأ أول زواج في الدنيا حينما تزوج أبونا آدم عليه السلام أمنا
حواء .. فلقد وجد لديه شعور نفسي ورغبة أكيدة في البحث عن شيء ينقصه
وهو المرأة فتزوجها وعاش هو وإياها وحيدين في الأرض . ثم ولدت بنين
وبنات فكان يجري زواج الذكور بالاناث .. حتى كثرت العائلة ..

فحد من زواج الأخ باخته الى زواجه بالانثى التي ليست من طبقته
وتكاثر النسل ، واستمر الزواج .. ومرت عليه عدة تغيرات في الأديان
لا تعدو أن تكون قيودا ، أو تخصيصات ، فكان المجوسي يتزوج اخته ،
واليهودي يتزوج ابنة اخته .

حتى جاءت فترة ما قبل الاسلام فكان الرجل يرث امرأة أبيه بعد وفاته
فتكون نمراسا له دون عقد أو تزويج . وقد يتزوج كثيرا من النساء ، عشرا
وعشرين وأربعين . ومهما كان في طريقة الزواج ، وشروطه ونظامه من
الاختلاف ، والتباين ما وصل إلينا علمه وما لم نعلمه ، فان نتيجته بقاء النوع
الانساني والاحتفاظ بالحياة على البسيطة ونمو الأمم وكثرة عددها ..

واذا كثر عدد الجنس البشري عمر الأرض واستخرج خيراتها ، وبسئ
ديارها واعتنى بما على ظهرها من حيوانات ، ونبات ، وما يلزم لحياة البشر ،
فستقر الحياة ويميش الناس عيشة كريمة تتوفر لها كل مطالب الحياة ..

وهو مع ذلك أمر فطري قد استقر في احساس وشعور الرجل والمرأة
فكل منهما يبحث عن الآخر وكل منهما يحس بنقص في نفسه لا يكمله الا
وجوده بجانب الآخر ..

ومهما توفر للرجل والمرأة من المأكل والمشرب والراحة الجسمية فان ذلك
لا يفي به عن البحث عن شريك ، فهو يشعر دائما بفراغ نفسي لا يملؤه الا هذا
اللقاء ..

اكتمال هذا المعنى في رسالة محمد (صلى الله عليه وسلم) :

حينما جاء الاسلام سما بالزواج عن الحيوانية ووضعه في مكانه اللائق
به . فشرع انصلا كريما بين الرجل والمرأة ، يعلي من قدرهما ، ويناسب كرامة
الانسان وأفضليته على المخلوقات ، ويحقق المعاني الانسانية المقصودة من
الزواج ..

فكان أول عمل نبيل قام به أن أبطل أعبال الجاهلية ، وسما بالمرأة عن
منزلتها المهانة الى أعلى الكرامات وأرفع الدرجات ، فجعلها شريكة الرجل
وضمن حقها ومنع الزوج بالمحارم حفاظا منه على علاقات الأسرة ، وببقاء
الاحترام العائلي المتبادل بين أفرادها ..

وحدد تعدد الزوجات ، ونظمه بطريقة تكفل مصلحة الرجل ولا تذهب
بحق المرأة ..

وأوضح دواعي الزواج وموانعه وحقوق الزوجين ..

ويمكن أن نلخص الأهداف التي قصدها الاسلام من الزواج بما يلي : -

(أولا) - تلبية الرغبة الطبيعية المستقرة في الرجل والمرأة التي جعلها الله عز وجل لكمال الحياة البشرية وإيجاد نفس أخرى يسكن إليها الرجل ، ويأوي إليها ويبشها شكواه وحزنه ، ويطلعها على ما في نفسه لتخفف عنه ، وتواسيه وتسليه ، ويجد الراحة التامة بذلك ، ومن أجل كمال هذا الارتباط جعل الله بين هاتين النفسين مودة ورحمة .. يقول الله تعالى (ومن آياته أن خلق لكل من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ^(١)) ..

حقا ان من يفكر يجد أن العلاقة تبنى على المودة والرحمة .
 فإذا وجد الحب بين اثنين تمت السعادة واكمل التوافق وأمكن
 بناء عش سعيد ، فان الحب يقضي على كل نقص ، ويغطي كل
 عيب ، ويحسن كل قبيح .

فعين الرضا عن كل عيب كليلية
 كما أن عين السخط تبدي المساويا
 وهذه الصفة التي هي الحب تنتهي السعادة وغاية الارتباط بين
 شخصين يضمهما مكان واحد وتجمعهما حجرة واحدة ..
 وإذا نقصت أو ضعفت المودة فان شيئا آخر يكون بمثابة صمام
 الأمان في المحافظة على الحياة الزوجية وبقاء العشرة وسلامتها
 من الانفصام ، هو الرحمة ..

فالرحمة أساس الارتباط العام بين البشرية وبين الحيوانات ، وبين
 كل مجتمع يعيش تحت سماء واحد وهي في الحياة الزوجية
 أخص وألصق .

(١) الروم (٢١)

ثانيا - تكاثر النسل وحفظ النوع الانساني من الانقراض ، ولا شك أن في النسل ابقاءا لذكر الرجل ، وتخليدا لاسمه ، واستمرارا لأسرته .
(والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة ، ورزقكم من الطيبات ^(١)) ..
ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم (تناكحوا تناسلوا تكثروا فاني مباه بكم الأنبياء يوم القيامة) .
ولا شك أن كثرة النسل يجعل الأسرة قادرة على التعاون والبناء ومواجهة الأعداء .

ثالثا - تمام الدين ، وطهارة النفس والبدن وحفظ السمعة ، حيث تعف الرجل زوجته ويحد بها متنفسا لشهواته ، فلا يفكر في مقاربة المعاصي . ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (من رزقه الله امرأة سالحة فقد أعانه على شطر دينه ، فليتق الله في الشطر الثاني) ..

رابعا - تقارب العوائل وتعارفها يمكن الصلات بين الأجانب حتى يكونوا أسرة واحدة ، فبالزواج تتسع دائرة المعارف ، وتتمسك المشائر ، وتترابط الأسر .. فهذا خال وهذا ابن خاله .. وهذا نسب وهذا صهر ..

خامسا - إعانة الرجل وتهينة بيت مريح له ، ليتفرغ لأعماله خارج البيت فيحسن علاقاته بالناس الذين تربطهم به روابط العمل والتجارة . وهو مطمئن النفس لا يشغله البيت ولا حوائجه ، فإذا عاد الى بيته وجده مرتبا منسقا ، ووجد نفسه تحوطه بحنانها ومودتها ، وتتفقدته في ملبسه ومشربه وفي شعوره النفسي ، ترضى لرضاه ، وتسخط لسخطه ، وتبذل كل جهدها لاسعاده ..

هذه بعض المعاني التي قصدتها الاسلام من الزواج وهي معان تكتمل معها الحياة وتحلو وتتمتع ..

هل الزواج مشكلة :

لم يكن الزواج في يوم من الأيام مشكلة ، ولم يكن شيئاً مكروهاً ، بل كل كلمة فيه تعني الحب والسلام والأمن ، وتعني الاستقرار والسعادة .. ولكن الذين يكتبون ويتحدثون عن الزواج ويصفونه بأنه مشكلة يعنون بذلك ما ينشأ عنه من مشكلات بسبب تصرفات الغير ..

ولعل الذي أوجد المشكلات الزوجية ، ووسم هذا المعنى السامي بما يدنس ويخدش كرامته ، هو ما أحدثه الناس فيه من المبتدعات والتقاليد التي أصبحت وكأنها جزء لا يتجزأ من الزواج ، وهو منها براء . فما دخل الزواج بطمع الوالدين أو تحكم الوالدة أو جهل الأولياء .. وما دخله بشيء يدعى الفستان يشتري بأضعاف وزنه ذهباً . وما علاقته بخفلة سلحرة ترهق العقول والجيوب ، ولحساب من ؟ لحساب الشيطان أحياناً ، ولحساب الأبعاد كثيراً . والا فان الزوج يمه أن يمسك بيد زوجته ، ويخلو بها ، ويهدأ في مكان مريح بعيد عن الضجيج والازعاج ..

وكلما يعمل في حفلات الزواج ، وكلما يدع في عرضه ينتهي صباح ليلة الزواج وللزوجة والزوجة بميدان عنه ، بل قد يقلقهما ويقض مضجعهما حساً ومعنى .

والناس - مع الأسف - مدفوعون الى ذلك دفعا ومسايقون اليه سوقا ، ولو سألت أحدهم عما يأتي من الأمر أو يمارس من العادة لقال انا مثل الناس .. وهذه العادة .. !

ان هذا التفكير وهذا العمل هو الذي جعل بعض الناس ينسب المشكلات الى الزواج ، وجعل الشباب يظنون أن في الزواج مشكلات وهم لا يعلمون ! الا أن الزواج خير كله ولن يؤثر عليه عمل الناس في وقت أو زمن معين . فهذه عادات وتقاليد تزول وتغير ..

الهاريون من الزاوية

على مر التاريخ ، وجدت أفكار شاذة تخالف الطبيعة البشرية ، وترغب عن المرأة ، وتزهد في الميث معها ، وهي تختلف باختلاف معتقبيها .
ومن هذه الأفكار فلسفات ظهرت قبل الاسلام (في فارس) ترى : « أن العالم كله شر وقد ايس من صلاحه ، والطريق الى اصلاحه فناء العالم ، والامتناع عن الزواج هو الوسيلة الى الاسراع الى فناء البشرية » .
وقد نسي هؤلاء أنهم أول من سيفنى وسيذهبون مع فلسفتهم الى غير رجعة .

وفي النصرانية أحدث رجال الكهنوت (الرهبانية) وهي دعوة الى الهرب من الحياة ، واللجوء الى الدبر ، والامتناع عن الزواج ، لأن المرأة في نظرهم شيطان في صورة انسان ، والقرب منها يلطخ المرء بالآثام ويبعده عن الملكوت .
وفي العصر الحاضر ظهرت في الغرب بعض الأفكار التي تمتنع من الزوئية مذهبا ، وتصب غضبها على المرأة وتصفها بأنها حية تسمى ، وانها عدو للرجل تتحين الفرصة للايقاع به ، فاذا تزوجها سنحت لها الفرصة للتحكم به ، وتطويقه بالقيود ، بعد أن كان حرا .

وقد وجد نادرا من قلدهم من الشباب في الشرق فامتنع عن الزواج وعد ذلك تقدما ، وفهما للحياة ، ولكنهم لا يلبشون أن يرجعوا عن اعتقادهم ، ويكفروا ببداهم ويعودوا للحياة الطبيعية العادية . بل أنهم يكونون أكثر تسكنا بالمرأة ، وأكثر خضوعا لها وطاعة وتلبية لرغباتها .

ولا شك أن كل دعوة ضد الزواج انما هي غير جادة ، وهي هروب من المسئولية ، وخروج عن المألوف ، وعن طبائع الرجال وقتل للفريزة الجنسية ومعارضة لطبيعة الحياة التي ركبت على هذه الفريزة لتستمر في حياتها .
وهي عيش بدون أمل ، وحياة بدون هدف ، فاذا كان هدف المرء من حياته أن يأكل ويشرب وينام ، فهذا يماثله فيه كل حيوان .

وأدعياء الغزوية محرومون من لذة الحياة وطياتها ومستقلها ، يعيشون في قوقعة محدودة ، ويشبهون في حياتهم الأطفال العائين الذين ليس عليهم تبعه ولا واجب .. فضلا عن المضايقات النفسية التي يتعرضون لها حينما يلتفتون حولهم فيرون اخوانهم وجيرانهم وأصدقاءهم يربون الأولاد ويستمتعون بالحنان عليهم .. ويسعدون بالقرب منهم ، ويحيون الحياة من أجلهم ، بينما يعيش هؤلاء وحيدين أذلاء .. وحالهم لا تعدو أحد أمور :-

١ - اما أن يكونوا من فصيلة غير الآدميين ، ومن طبيعة غير طبائع البشر ، وهذا مستحيل .

٢ - واما أن يكونوا مصابين بفقد الاحساس الجنسي الفطري والمطف الانساني ، وهذا مرض علينا أن ندعو لهم بالعافية واللفظ .. وفي هذه الحال لا لوم عليهم .. ولكن يجب أن يعترفوا بالحقيقة وألا يتظاهروا بأنهم أصحاب مبدأ وفكرة ، فالاعتراف بالحق فضيلة وراحة ..

٣ - واما أن تكون الأنايية قد سيطرت عليهم وتحكمت في تصرفاتهم ، فنفسوا على غيرهم مشاركتهم في حياتهم وأرادوا كل الحياة لهم وحدهم وهذا غاية البخل ، ومنتهى تحجير الواسع الذي وسعه الله على عباده .

٤ - أن يكونوا فقدوا الأمل في الحياة .. فهم ينتظرون نهايتها فلا يحبون أن ينجنوا على غيرهم ما دامت حياتهم قصيرة ..

ولا شك أن النتيجة الحتمية للزباب اذا غلبتهم الشهوة ، وتحركت الفريزة أن يسارعوا الى الحرام ويشبعوا رغباتهم كيفما تيسر .. وقد رفض الاسلام هذه الأفكار الشائنة ، والمذاهب المنحرفة ، فنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التبتل وأكد أنه (لا رهبانية في الاسلام) .

وقد حصلت قصة طريفة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، اذ توجه ثلاثة رجال الى بيوت أزواج النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عبادته صلى الله عليه وسلم ، فلما أخبروا بها كأنهم تقالوها فقالوا : وأين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ..

قال أحدهم : أما أنا فاني أصلي الليل أبدا • وقال الآخر : وأنا أصوم الدهر ولا أفطر •• وقال الثالث : وأنا أعزل النساء فلا أتزوج أبدا •
 فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعلم بخبرهم • فقال : أتسم الذين قتلتم كذا وكذا •• ! (أما والله اني لأخشاكم لله وأنقاكم له • لكني أصوم وأفطر وأصلي ، وأرقد وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني ^(١) ••)

هذا هو نبي الأمة •• وهذا هو دين الاسلام الذي نظم الحياة البشرية العامة والخاصة وأمور الدين والدنيا ، وراعى الخلجات النفسية والشعور الداخلي والأحاسيس ••

وتجسد الله أنه لا يوجد بيننا من يعتنق هذا المبدأ ويؤمن به من صميم قلبه وان تظاهر بذلك فترة عارضة من الزمن ثم عاد فرجع عنه ••

الزواج المبكر

يكثر في بلادنا التبكير بالزواج ، لما تتصف به بيئتنا من تحفظ ، وللتربية الخاصة التي يملئها الآباء والأمهات الى أولادهم منذ الصبا حتى بلوغ سن المراهقة ، وهذه عادة طيبة لها أضرار ، ولها فوائد • وقد دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الشباب الى الزواج فقال (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أحسن للفرج وأغض للبصر ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء) واذا أمعنا النظر في هذه الدعوة النبوية وجدنا انها لم تطلق الأمر بل حددته بوجود الباءة •

• والباءة تعني كل دواعي الزواج المعنوية والحسية ومعنى هذا انه يجب أن تفكر قبل أن تزوج أولادنا في الاستعداد الشخصي بالنسبة للزوج هل نضج فكرياً وجسدياً وهل أستعد لتحمل هذه المسؤولية الكبيرة ، ثم تفكر في الزوجة كذلك وفي التجانس بينها وبين حال الزوج جسدياً وثقافياً وتربياً

(١) البخاري ومسلم •

وبيئة ثم نفكر في البيت الذي سيفسهما هل يتلائم مع القادمين الجديدين ، وهل يتناسب والحياة الجديدة ، فإذا اكملت كل هذه الأمور كان لنا أن نخطو خطوات لتزويج شبابنا . لقد دلت التجارب الواقعية أن الزواج المبكر يتصف دائما بالارتجالية وبعدم التركيز وان تتيحه غير مضمونة في الغالب . وقد أورد ابن الجوزي في كتابه (صيد الخاطر) قوله : « واختار للمبتديء في طلب العلم أن يدافع النكاح مهما أمكن فإن أحمد بن حنبل لم يتزوج حتى تمت له أربعون سنة . وهذا لاجل جمع العلم فإن غلب عليه الأمر تزوج واجتهد في المدافعة بالفصل لتتوفر له القوة ، ثم ينظر ما يحفظ من العلم فإن العمر عزيز والعلم غزير » .

وقد شجب علماء النفس الزواج المبكر ووصفوه بالفشل وعسودوا أخطاءه وآثاره النفسية على الزوجين ، وقد أكد علماء الصحة وجوب التروي والتأكد عن حال الزوجين الصحية واستعدادهما الجسماني . ومن هنا علمنا أن التسرع بتزويج المراهقين له نتائج غير محمودة ، وغالب هذا النوع لا ينجح فضلا عن أنه يعوق كثيرا من الشباب دون مواصلة تعليمهم وبناء مستقبلهم كما يجب . فلعينا أن نعد أبناءنا وبناتنا اعدادا خاصا ونربيهم تربية كاملة حتى اذا بلغوا السن المناسبة للزواج ، وكانت عقولهم على قدر أعمارهم ، نضوجا وكفاءة وثقافة ، مكناهم من الزواج ..

أما ما حصل من نجاح بعض الحالات التي تم فيها الزواج مبكرا فإن هذه نادرة لا يقاس عليها ، وكانت الحياة سهلة تساعد على نجاح الزواج واستمراره أما الآن فإن الحياة قد تعقدت وكثرت مطالبها ، وتشيرت نظرة الناس إليها . والشباب الذي يتزوج صغيرا لا يؤمن أن يغير رأيه اذا كبر ، وأن تختلف نظره الى زوجته فتكون هي الضحية ، وقد يترتب على ذلك نتائج غير محمودة ، فلو أن شابا في المرحلة الثانوية تزوج فتاة صغيرة في مثل سنه وعاش معها فترة قصيرة ونجح في دراسته وأكمل تعليمه وسنحت له فرصة السفر خارج بلاده ..

الى هنا وكل شيء طيب .. ولكن .. ان هذا الشاب المسكين الذي كان يعيش في هذا المجتمع المسلم المحافظ سميدا مع زوجته قائما بحياته سيزي نفسه فجأة في أوروبا أو أمريكا وستقلب عليه الأوضاع رأسا على عقب . أترونه سيقتي تفكيره أيضا .. انه سيتغير بالتأكيد .. ومن يأمن أن تتحول رغبته بالنسبة الى زوجته وينخدع بمظاهر المدنية ، وبريق الحياة في الخارج . ان الضحية بالتأكيد ستكون هذه الفتاة البريئة التي ذابت في حبه وعلقت الآمال الواسعة على مستقبلها معه .. والوقاية خير من العلاج .. فخير لها أن تبقى في انتظار الزوج الدائم من أن تسارع الى زوج مؤقت ..

اختيار الزوجة

ان اختيار الزوجة أهم مرحلة في بداية الحياة الزوجية ، فالزواج رابطة وثيقة ، وعلاقة انسانية مقدسة دائمة ، تحتاج لمجهود دقيق للعشور على الفتاة المناسبة المطابقة لمستوى الزوج من كل النواحي .. فعلى من أراد الزواج أن يختار شريكة حياته اختيارا مبنيا على المعرفة التامة ، والتعقل والتفكير الراجح لأن من سيختارها ستكون قطعة منه وستكون ربة بيته ، وأم أولاده .

وقد وضع الاسلام قواعد لاختيار الزوجة الصالحة هي :-

أولا - أن تكون ذات دين .. لأن المتدينة يمنعها دينها من طلب ما ليس لها ، ويدفعها الى اداء ما عليها من حقوق .. وقد وصفها الله تعالى بقوله (فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله^(١)) ووصفها نبيه صلى الله عليه وسلم بقوله (تنكح المرأة لأربع : لمالها ، ولحسبها ، ولجمالها ولدينها ، فاظفر بذات الدين ، تربت يداك) وذات الدين يطمئن اليها القلب ، ويأمنها المرء على نفسه وماله ونفسها ، وغير المتدينة لا تطيب الحياة معها ولا يحصل بقرها استقرار ولا سعادة .

(١) النساء (٣٤)

ثانيا - أن تكون ذات خلق حسن .. تستطيع بذلك التودد الى زوجها والتجيب اليه ، وقد وصفها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : (تزوجو الودود ..)

فاذا كانت عاقلة حسنة الخلق هادئة الطبع عاملت زوجها معاملة حسنة ، وجنبته المشكلات والنزاع . وهيات له حياة مريحة ، وبالعكس ، فالحمقاء تقلب البيت الى جحيم لا يطاق بسوء تصرفها وقبيح فعلها .

ثالثا - أن تكون من أسرة كريمة .. لأنها ترث الأخلاق وتأخذ الطباع من بيتها ، فاذا كان بيتها معروفا بالصلاح والشرف والوقار كانت حرة بالكمال والعقل والائزان ..

وقد عنى رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المعنى بقوله :
(اياكم والمرأة الحسناء في المنبت السوء ..)

وجاء في الأثر : (تخيروا لنطفكم فان العرق دساس) وهذه ناحية مهمة ، ومعرفتها سهلة ميسورة . فالتناس معادن ، والفضل واضح والشر أوضح ..

ومنها تكن عند امرئ من خليفة
وان خالها تخفى على الناس تعلم

رابعا - أن تكون بكرا .. وخاصة للشباب الذي لم يتزوج بعد لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال لجابر : (هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك) . وذلك ما لم يكن هناك مصلحة من الزواج بالشيب من توفر الشروط فيها ، وملاءمتها لسنه ووضعه الاجتماعي ، فانها تكون أفضل في هذه الحال ..

خامسا - أن تكون جميلة مقبولة .. حتى يحصل بها الاغفاف والاحضان ، وغض البصر وسكون النفس ، وكمال المودة ..

وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل له : (يا رسول الله أي النساء خير ؟ قال : التي تسره ان نظر وتطيعه اذا أمر ولا تخالفه في نفسها ولا ما له بما يكره) •

الخطبة

بعد أن تتحقق الأمور التي ذكرناها في اختيار الزوجة أو أكثرها ، وبعد أن يتحرى الرجل كثيرا عن الفتاة التي سيخطبها ، يتقدم الى وليها يطلب الزواج منها • وهنا أمر مهم يجب التنبيه له ، وهو أن تكون الصراحة رائد الطرفين ، فعلى الزوج أن يقدم نفسه تقديما يترجم حقيقة نفسه وحياته دون مبالغة أو إخفاء لبعض الجوانب •

وعلى ولي الزوجة أن يخبر الخاطب بحال موليته من جميع الوجوه ، فيذكر له مما فيها من المحاسن وما فيها من المساويء ، حتى يكون الاثنان على بينة من أمرهما ، وحتى لا ينقسم حبل العلاقة بعد الارتباط •• ومعلوم أن كل شيء سيتبين ، وأن الحقيقة ستظهر ، ويبدو الصبح لذى عينين وستكون النتيجة سيئة ان لم تتسم المعاملة بطابع الصدق والصراحة ••

ونستطيع أن نقول بكل أسف أن هذا المبدأ لا يوجد الا عند قليلين ممن يقدرون قيمة الحياة الزوجية ويدركون أهمية هذه الرابطة المقدسة الوثيقة ••

وكثير من الناس يرى انها صفقة من صفقات البيع التي اعتاد أن يستعمل فيها أنواع الحيل والمكر •• ولا يهمه بعد ذلك ما ينتج من المشكلات والامور التي لا تحمد عقباها ••

خطورة الخاطبة

ان أسوأ انسان في أشخاص الزواج ووسطائه هي الخاطبة التي تسمى لتزويج الناس عامة .. وهي التي تتخذ من هذا العمل حرفة تستدر بها المال وتبني من ورائها الكسب .. مثلها في ذلك مثل دلال السلعة ، يمه أن تباع لينال الأجر ..

والخاطبة احدى امرأتين : امرأة جاهلة عبارة عن بغاء تحفظ ما يقال لها فتفرغه في أذن الآخر ، ولا يعنيه ما يحمل من معنى ويترتب عليه من نتائج . وهذه قد تتدع بابدال المخطوبة بفتاة أكثر جمالا وأبهى منظرا فتراها وتذهب للمسكين تصف له ما رأت ..

أو أن اكرام أهل المخطوبة لهذه المغفلة يكفي لاقناعها بأن ابنتهم جميلة وأهل للتزوج بها .. فتذهب تصف شيئا في مخها دافعه هذا الكرم .. وأخرى شريرة تنصب فخها لتصطاد الباحثين عن المجهول ليقعوا في الفخ وتظفر هي بالجمل ..

وتستخدم هذه في نصب الشرك من أولياء المرأة لرجل معين .. فتأتيه ، وترد له عديدا من الأوصاف والمدائح التي لا تتوفر الا في هذه الفتاة .. وتصفها بالقمر ، والشمس ، والبدر ، واللؤلؤ ، والحدورية ، والفريدة ، والفرصة النادرة ، والسعيد من يحوزها في بيته . وهكذا مما يقنع الخاطب بالاقدام على طلب يد المخطوبة ..

ويكفي هذه الشريرة أن تتم الصفقة وتنال قسطا من المال ، فان ظهرت النتائج طيبة كسبت بها حمدا وشهرة ، وان كانت بضد ذلك قالت اني برىء منك ، اني أرى ما لا ترون ..

ولنفرض أن الخاطبة كانت حسنة النية ، وامرأة طيبة ، وقريبة للخطاب ، وعزيزا عليها هو ، وتود اسعاده ، ولكن لا تنسى انها امرأة ، وانها عاطفية وان الذي يحلو للمرأة قد لا يناسب الرجل ..

فحذار أيها الاخوة من الخاطبة ، ولا تعتمدوا على قولها .. فكم من رجل كان ضحية لها ، حينما أحسن بها النية وصدقها بما تقول ..

خاطبة في الجاهلية :

كان الحارث بن عمرو ملكاً لكتده قبل البعثة بخمس وأربعين سنة ، فبلغه جمال ابنة عوف بن محم الشيباني وكمالها وقوة عقلها ، فدعا امرأة من بني كتده يقال لها (عصام) ذات عقل ولسان ، وأدب وبيان ، وقال لها : اذهبي حتى تعلّمي لي علم ابنة عوف .

فمضت حتى انتهت الى أمها ، فأعلمتها ما قدمت له ، فأرسلت الى ابنتها ، وقالت : أي بنية ، هذه خالتك أتتكَ لتنظر اليك ، فلا تستري عنها شيئاً أرادت النظر اليه ، من وجه ، وخلق ، وناطقها ان استنطقتك .

فلخلت عصام اليها ، فنظرت الى ما لم تر عينها مثله قط ، بهجة وحسناً وجمالاً ، فاذا هي أكمل الناس عقلاً ، وأفصحهم لساناً ، فخرجت من عندها وهي تقول : ترك الخداع من كشف القناع .

ثم أقبلت الى الحارث ، فقال لها : ما وراءك يا عصام ؟ قالت : صرح المخض عن الزبدة . قال : أخبريني ، قالت : أخبرك صدقاً وحققاً .

رأيت جبهة كالمراة الصقيلة ، يزينا شعر حالك كاذناب الخيل المضفورة ان أرسلته خلته السلاسل ، وان مشطته قلت عناقيد كرم جلاها الوابل ، وحاجبين كأننا خطا بقلم أو سودا بحمم ، قد تقوسا على عين الظبية العبهرة ، التي لم يرعها قانص ولم يذعرها قسورة ، بينهما أنف كحد السيف المصقول لم يخس به قصر ولم يفض به طول ، حفت به وجنتان كالأرجوان في بياض محض كالجمان ، شق فيه فم كالختم ، لذيد المبتسم ، فيه ثنايا غر ، ذوات أثر ، وأسنان تبدو كالدرر ، يتقلب فيه لسان ذو فصاحة وبيان ، يحركه عقل واقر وجواب حاضر .. الى أن قالت :

فأما ما سوى ذلك فتركت أن أصفه ، غير أنه أحسن ما وصفه واصف
 بنظم أو نثر ، فأرسل الملك الى أبيها فخطبها ، فزوجه إياها .
 فلما حملت الى زوجها ، قالت لها أمها - أمانة بنت الحارث :
 أي بنية ، ان الوصية لو تركت لفضل أدب ، تركت لذلك منك ، ولمكنها
 تذكرة للغافل ، ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغني أبويها ، وشدة حاجتهما
 اليها كنت أعنى الناس عنه ، ولكن النساء خلقن للرجال ، ولهن خلق الرجال .
 أي بنية ، انك فارقت الجو الذي منه خرجت ، وخلفت العيش الذي فيه
 درجت ، الى وكر لم تعرفه ، وقرين لم تألفه ، فأصبح بملكه عليك رقيقا .
 ومليكا ، فكوني له أمة يكن لك عبدا وشيكا .

يا بنية ، احلمي غني عشر خصال تكن لك ذخرا وذكرًا : الصحة بالقناعة
 والمعاشرة بحسن السمع والطاعة ، والتمهيد لموقع عينه ، والتفقد لموضع أنفه ،
 فلا تقع عينه منك على قبيح ، ولا يشم منك الا أطيب ريح ، والكحل أحسن
 الحسن والماء أطيب الطيب المفقود والتمهيد لوقت طعامه ، والهدوء عنه عند
 منامه ، فان حرارة الجوع ملهبة ، وتنفيس النوم مفضبة ، والاحتفاظ ببيته
 وماله والارعاء على نفسه وجسه وعياله ، فان الاحتفاظ بالمال حسن التقدير ،
 والارعاء على العيال والحشم حسن التدبير ، ولا تقشي له سرا ، ولا تعصي
 له أمرا فانك ان أفشيت سره لم تأمني غدره وان عصيت أمره أوغرت صدره
 ثم اتقي مع ذلك الفرح ان كان ترعا والاكتئاب عنده ان كان فرحا فان
 الخصلة الأولى من التقصير والثانية من التكدير ، وكوني أشد ما تكونين
 له إعظاما يكن أشد ما يكون لك اكراما وأشد ما تكونين له موافقة يكن
 أطول ما تكونين له مرافقة .

واعلمي أنك لا تصلين الى ما تحين حتى تؤثرى رضاه على رضاك وهواه
 على هواك فيما أحببت وكرهت . والله يخبر لك ^(١) .

ليت الخطابة في وقتنا تشبه (عصام) ، والأمهات يشبهن هذه الأم ..
إذا لكان الزواج لدينا مثاليا ، والمشكلات معدومة ، والعلاقة الحسنة بين
الزوجين متوفرة ، وبالتالي يستقر المجتمع ويتفرغ للعمل والبناء ..

الخطبة بين الانطلاق والتزمت :

يسود في عصرنا الحاضر أعراف متناقضة بالنسبة للخطبة ، ففي بعض
البلاد الإسلامية والعربية يخلو الخطيب بمخطوبته قبل اعلان الخطبة ، ويذهب
بها الى المتزهات العامة ، والأماكن البعيدة دون رقيب ، أو رفيق ، ويبقى
معهما وقتا طويلا وتردد على بيتها كأنه أحد أفراد العائلة .

وفي هذه الأثناء تكون المجاملات قد تجلت في علاقتهما ، والظهور بالمظاهر
المتكلفة ، والتحفظ في الكلام وتضيق عادة الأكل والشرب والنوم قد بلغت
حدها ليدو كل واحد منهما أمام صاحبه بما يظن انه يحوز اعجابه وينال
رضاه .

ويتعاون الأهل مع ابنتهم في خداع صهرهم المنتظر ، فيالقون في اكرامه ،
ويعاولون تكييف البيت ومن فيه ليناسب ميوله واتجاهه ..
وتبدو المخطوبة حمامة وديعة لا تعرف الى المشكلات طريقا ولا الى الشر
سيلا .

ويقوم الخاطب بدور الممثل الماهر يستعرض أعماله العظيمة وأفعاله
الباهرة ، ومكائنه المرموقة ، ويصور العيش السعيد الذي سيسكنه هو
ومخطوبته وكأنهما طيران قد نزلا من السماء والظهر يجللها بوشاحه .

ومن هذا الباب شهر العسل الذي يحشد فيه الزوجان قواهما للظهور
بالمظهر اللائق ، فإذا انتهى هذا الشهر وظهر على حقيقتهما ، أصيبا برد فعل ،
ومنيت علاقتهما بفتور وخيم عليهما صمت رهيب ، لا يلبث أن ينفجر شقاء ،
ومشكلات .. وهذه عادة دخيلة على المسلمين والعرب ، لا تتماشى مع الدين ،
ولا تناسب طبيعة البلاد وأهلها ..

وفي الجانب الآخر تزلت رهيب ، اذ يخطب الرجل فتاة لا يعرفها ولا يرى منها شيئاً ، ولا يقرب البيت الذي تسكنه ، وويل له ان حام حول هذا الموضوع ، بل قد يتجاوز الأمر حد المعقول ، فتوجد حالات تخطب فيها الأم ويتزوج الابن ، ويتم الزواج ، دون أن يرى الفتاة أحد من قريبات الزوج أو معارفه ..

وهاتان الطريقتان خطأ ، فالأفضل سلوك الأمر الوسط ، وتجنب الافراط والتفريط ..

رؤية المخطوبة

لو جازت التجربة في كل أمور الحياة ، ففي رأيي أنها لا تجوز في الزواج ، فهل يصح أن يتم زواج على أنه تجربة يمر بها المرء ؟ فان نجحت فذاك ، والا فيدخل في تجربة أخرى جديدة ؟ ولصالح من هذا العمل .. ؟ انه ليس في صالح أي من الزوجين ، وهما المعنيان بهذه الشركة الجديدة ، التي ينفردان بها عن بقية الناس ..

ان الذين يتمتعون عن اتاحة الفرصة للخطب ليرى مخطوبته هم الذين يشجعون أجراء التجارب في الزواج ، وهم الذين يفتحون المشكلات الزوجية على مصراعها ..

فهل الزواج صفقة تجارية .. يتحلل منها المشتري أو يستغني عنها عندما لا تعجبه .. لا : ان الزواج رابطة مقدسة ، وخطوة هامة في الحياة ، يجب أن تكون على أساس ثابت ، وطريق واضح لا لبس فيه ..

ومن العجيب أن أكثر الذين يمانعون في رؤية المخطوبة ، هم الذين يتمسكون بالشعائر الدينية ، ويحافظون على التقاليد الكريمة .. فمن أين جاءوا بهذه الفكرة ..

ان رأي الاسلام صريح واضح في أن للخطاب أن يرى من مخطوته ما يدعو الى نكاحها ، وهذه منقبة من مناقب الاسلام ، وفضيلة من فضائله . حيث أتاح للرجل أن يرى ممن عزم على التزوج منها بعض جسمها ، ليطمئن الى سلامتها من العيوب ، ويرى أثر ذلك على نفسه ، وما داخل قلبه بالنسبة لهذه المرأة ، فان ذلك احساس داخلي يستقر في النفس لا يدركه الا صاحبه . والعين دائما رسول القلب ترجم له وتبلغه وتوصل اليه ما يهمه ، فان اطمأن قلبه واستمرت رغبته ، أتم ما عزم عليه ، وان داخله شك أو فتور امتنع ، وذلك خير لهما ، فالوقاية خير من العلاج ، ورجوع من أول الطريق خير من الرجوع بعد التمادي فيه .

ثم هل المسكينة متاع يباع ويشترى ، أليست انسانية تحس وتشعر ؟ واليست هي التي ستتزوج .. أليست هي التي تستقبل هذا الرجل فتسعد بقربه أو تشقى به ، أليس من حقها على الأقل أن تراه ولو مرة واحدة قبل أن تجد نفسها بين ذراعيه ، وفي فراشه ، وفي بيته ، وتحت تصرفه ..

ان الاسلام الذي جاء من عند الله قد نظم ذلك وأباح الرؤية صريحة لا لبس فيها ولا غموض .

الأدلة على مشروعية الرؤية :

عن جابر رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اذا خطب أحدكم المرأة فان استطاع أن ينظر منها الى ما يدعو الى نكاحها فليفعل ..) قال جابر ، فخطبت جارية فكنت اتخبأ لها حتى رأيت منها ما دعاني الى نكاحها فتزوجتها .. !

... ويروي الشيخان أن المغيرة بن شعبه خطب امرأة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : (انظر إليها ! فانه أخرى أن يؤدم بينكما) فأتى أبوصهبة فأخبرهما بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنهما كرها ذلك .. فسمعت

ذلك المرأة وهي في خدرها. فقالت : ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أن تنظر فانظر .. قال المفيرة فنظرت اليها فتزوجتها^(١) .
وروى مسلم عن أبي هريرة قال : كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فأتاه رجل فأخبره أنه خطب امرأة من الأنصار ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أنظرت اليها ؟ قال لا : ، قال : فاذهب فانظر اليها فان في أعين الأنصار شيئاً ..) .

ان هذا صريح واضح لا يقبل الجدل في مشروعية رؤية الخاطب لمخطوبته .. ولم يختلف العلماء على هذا المبدأ أبداً ، وانما ان الذي اختلف بعضهم عليه هو تحديد القدر الذي يرى منها ، ولعل هذه الأحاديث أوضحت ذلك وحددته بما يدعو الى الرغبة في النكاح أو عدمه .
وان من المتعارف عليه أن الوجه والكفين قدر كاف للحكم على المرأة ، وعلى باقي جسمها ، وهما عنوان الجسم ودليل على ما وراءهما . ويستطيع الانسان بواسطتهما أن يتعرف على شخصية المرأة وعلى ملامحها العامة .
وكثير من العلماء يرى الاكتفاء بالوجه والكفين لاداءهما المطلوب ، وللاحتفاظ بكرامة المرأة ، ومراعاة حياتها وخلوها .

ما هي الرؤية التي ندعو اليها .. ؟

اننا ندعو الى العمل بالسنة المطهرة ، وتطبيق الرؤية للخطاب .. ولكن قد يقول أحد الناس .. اننا لن ندع بناتنا عرضة للرجال يروهن ، ولن نمكن أجنبياً من النظر الى محارمنا .

ونحن نشكرهم على غيرتهم ، ونوافقهم على رأيهم .. ! اننا لا ندعو أبداً الى اتاحة الفرصة لكل من سولت له نفسه أن يرى بنات الناس .. ! وانما ندعو الى الرؤية الشرعية الشريفة التي تضمن المصلحة ، وتحفظ للمرأة كرامتها ، فكيف ذلك .. ؟ !

(١) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجة والترمذي وابن حبان والدرامي

ان أي انسان يفكر في الزواج سيبحث عن عائلة المرأة ، ووضعهما الاجتماعي ، واستعدادها الشخصي . وسيتعرف على الأمور العامة قبل أن يحس أولياء المرأة بذلك .. ثم يبدأ المحادثات الأولية حول رغبته .. فيقوم أولياء المرأة بنفس الدور الذي مر به قبل أن يتصل بهم .. وبعد أن يروا أنه كفء للزواج بابتهم ، وإن حاله تناسبها ، وإن وضع العائلتين متقارب ، وشخصيته تناسب هذه الفتاة .. تبدأ محادثة أخرى أخص من الأولى ، وهي البحث الموضوعي .. فإذا تم الاتفاق على الأمور الرئيسية التي تخص الزوجين ومرت فترة تحقق الفريقان بها إمكان التقارب وتحقيق الرغبة . هنا ، وفي هذه الحال فقط ، يمكن ولي المرأة الزوج المنتظر من رؤية مخطوبه ، رؤية احترام ووقار ، رؤية وقاية للمستقبل ، رؤية تقدير قيمة الزواج وأهميته ، بالنسبة للطرفين .

وكل انسان يستطيع أن يكيف الرؤية على حسب ظروف المخطوبة ، فإذا كانت من النوع التي تستطيع أن تقابل الزوج وتحدث معه على مرأى ومسمع من أهلها ، كان ذلك خيرا .

وان لم تكن شخصيتها تمكنها من ذلك ، فإن وليها يستطيع أن يهيء طريقة يمكن خطيبها من رؤيتها .. ولو على غرة منها ..
فهل في هذا تنقيص من قيمة أحد ؟ وهل في هذا اهانة لأحد ؟ وهل في هذا خوف على مستقبل أحد ؟

ان الخوف كل الخوف في أن يدخل رجل على امرأة وهو معصوب العينين لا يعرف ما يقابله ، كمن يدس يده في جحر ، فاما حية تلدغها ، واما حجر يدميها ، واما أرنب يظفر بها ..

والصدفة وحدها لا يمكن أن تكون أساسا لاختيار شريكة الحياة ، وللحياة التي يرجى من ورائها السعادة .. وتربية الأجيال .

ان مما يحز في النفس ويؤلمها أن الناس يؤمنون بالفكرة ، ويودون العمل بها ، ولكنهم لا يستطيعون ذلك خشية تعليق الناس ، أو اخلاف العادة .. !
أولا يعلمون أن المصلحة العامة فوق كل تقليد ، وأفضل من كل تعليق .. !
ثم أن دعوتنا هذه بالنسبة للعائلات المحافظة التي لا تسمح لبناتها بالسفور والخروج ، والا فان تسعين بالمائة من المسلمين - وبكل أسف - ليسوا بحاجة الى بعض هذا الاقتناع ، حيث يستطيع أي انسان أن يرى ابتهم ، في الشارع ، وفي الطريق .. ومع أهلها في المحلات العامة .

ولكننا نخطب الذين يتسكون بالسنة ، ويحبون أن يطبقوها على كل أعمالهم ، ونبين لهم الحق علمهم أن يتبعوه ويأخذوا به لما فيه من المصالح الكثيرة .. ولا عذر لهم في تحكم التقاليد والعادات ، فان هذه الأمور يجب أن تخضع للسنة المطهرة ، لا أن تخضع لها السنة .. والسنة واضحة بينة ..
شعيب يري موسى ابتتيه ويخيره فيهما :

كلنا نقرأ في كتاب الله قصة موسى وشعيب التي انتهت بحماية شعيب لموسى ، وتزويجه له من ابنته .. ومن بين آيات القصة هاتان الآيتان :
(قالت احدهما : يا أبتى استأجره ان خير من استأجرت القوي الأمين^(١))
قال : اني أريد أن أنكحك احدى ابنتي هاتين على أن تأجرني ثمانى حجج (الآيات^(٢)) .

ان هذا صريح في اعجاب الفتاة بموسى وأماته وقوته .. ثم بعرض الفتاتين ، وحضورهما حيث أشار اليهما بالإشارة الحاضرة ..
واذا كانت هذه القصة قد حدثت قبل فرض الحجاب ، فنها قد وردت في القرآن الكريم اقرارا لها وعظة وعبرة .. وحسبنا علاقة بين نبين وابنة نبي طاهرة تزوج نبيا هو كليم الله عز وجل ..

(١) القصص (٢٦)

(٢) القصص (٢٧)

أوس بن حارث بن شهبان

لقد كان سادات العرب يخبرون بناتهم ويستشيرونهن في أزواجهن وذلك بعد أن يتخيروا لهن الأكفاء ، حسباً ونسباً ومكانة اجتماعية ، ومن ذلك :-

أن الحارث بن عوف المري قال يوماً لخارجه بن سنان المري : أتراني أخطب إلى أحد فيردني ؟ فقال : نعم ! قال : ومن ذاك ؟ قال : أوس بن حارثة الطائي ، فقال الحارث لفلامه : ارحل بنا • ففعل ، وركبا حتى أتيا أوس بن حارثة في بلاده فوجده في فناء منزله ، فلما رأى الحارث بن عوف قال : مرحبا بك يا حارث ، قال : وبك ، قال : ما جاء بك ؟ قال : جئتك خاطباً ، قال : لست هناك !

فانصرف ولم يكلمه ، ودخل أوس على امرأته مغضبا سوكت من عصب فقالت : من رجل وقف عليك فلم يطل ، ولم تكلمه ؟ قال : ذاك سيد العرب الحارث بن عوف ، قالت : فمالك لم تستزله ؟ قال : انه استحق ، قالت : وكيف ؟ قال : جاءني خاطباً • قالت : أفتريد أن تزوج بناتك ؟ قال : نعم • قالت : فإذا لم تزوج سيد العرب فمن ؟ قل : قد كان ذلك • قالت : فتدارك ما كان منك • قال : بماذا ؟ • قالت : تلحقه فترده ، قال : وكيف وقد فرط مني ما فرط إليه ؟ قالت : تقول له لقيتني مغضبا بأمر لم تقدم فيه قولاً ، فلم يكن عندي فيه من الجواب إلا ما سمعت ، عد ولك عندي كل ما أحبيت ، فانه سيفعل ، فركب في أثرهما •

قال خارجه بن سنان : فوالله أنني لأسير مع الحارث إذ حانت مني التغافلة فرأيت أوساً ، فأقبلت على الحارث - وما يكلمني غما - فقلت له : هذا أوس بن حارثة في أثرنا ، قال : وما نصنع به ؟ امض • فلما رأنا لا نقف عليه صاح : يا حارث ! اربع على ساعة ، فوقفنا له ، فكلمه بذلك الكلام ، فرجع مسروراً •

ودخل أوس منزله ، وقل لزوجه : ادعي لي فلانة — لاكبر بناته —
فأنته فقل : يا بنية هذا الحارث بن عوف سيد من سادات العرب ، قد جاءني
طالباً خاطباً ، وقد أردت أن أزوجه منك ، فما تقولين ؟ قالت : لا تفعل ؟ قال :
ولم ؟ قالت : لأنني امرأة ، في وجهي ردة ، وفي خلقي بعض المهدة ، ولست
بأبنة عمه فيرعى رحمي ، وليس بجارك في البلد فيستحي منك ، ولا آمن أن
يرى مني ما يكره فيطلقني ، فيكون علي في ذلك ما فيه .

قال : قومي ، بارك الله عليك ، ادعي لي فلانة — لابنته الوسطى —
فدعتها ، ثم قال لها مثل قوله لأختها ، فأجابته بمثل جوابها ، وقالت : اني
خرقاء ، وليست بيدي صناعة ، ولا آمن أن يرى مني ما يكره ، فيطلقني ،
فيكون علي في ذلك ما تعلم ، وليس بابن عمي فيرعى حقني ، ولا جارك في
بلدك فيستحيك ، قال : قومي بارك الله عليك ، ادعي لي بهيسة — صغرى
بناته — فأني بها ، فقال لها كما قال لهما ، فقالت : أنت وذاك ، فقال لها :
قد عرضت ذلك على أختيك فأبتاه ، فقالت — ولم يذكر لها مقاتليهما : لكني
والله الجيلة وجهها ، الصانع يدا ، الرفيعة خلقا ، الحسبية أبا ، فان طلقني
فلا أخلف الله عليه بغير ! فقال : بارك الله عليك .

ثم خرج الى الحارث فقال : زوجتك يا حارث بهيسة بنت أوس ، قل :
قبلت ، فأمر أمها أن تهينها ، وتصلح من شأنها ، ثم أمر بيت ففرض له ،
وأنزله إياه ، فلما هيئت بمث بها اليه .

قال خارجه بن سنان : فلما أدخلت اليه ، لبثت هنيئة ثم خرج اليه ،
فقلت : أفرغت من شأنك ؟ قال : لا والله ، قلت : وكيف ذلك ؟ قال : لما
دخلت اليها قالت : مه ! أعند أبي واخوتي ؟ هذا والله ما لا يكون . قال
خارجه : ثم أمر بالرحلة ، فارتحلنا ورحلنا بها معنا . فسرنا ما شاء الله ، ثم
قال لي : تقدم ، فتقدمت ، وعدل بها عن الطريق ، فما لبث أن لحق بي ، فقلت :
أفرغت ؟ قال : لا والله ، قلت : ولم ؟ قال : قالت لي : أكما يفعل بالأمة

الجلبية أو السبية الأخيذة ؟ لا والله ، حتى تنحر الجزر ، وتذبح الغنم ، وتدعو العرب ، وتعمل ما يعمل لمثلي ! قلت : والله أني لأرى همة وعقلا ، وأرجو أن تكون المرأة منجبة ان شاء الله •

قال خارجه : فرحلنا حتى جئنا بلادنا ، فأحضر الابل والغنم ، ثم دخل عليها وخرج الي ، فقلت : أفرغت ؟ قال : لا ، قلت : ولم ؟ ، قال : دخلت عليها وقلت لها : قد أحضرنا من المال ما قد ترين ، فقالت : والله لقد ذكرت لي من الشرف ما لا أراه فيك ، قلت : وكيف ؟ قالت : أنفرغ للنساء والعرب تقتل بعضها بعضا ! قلت : فيكون ماذا ؟ قالت : أخرج الي هؤلاء القوم فأصلح بينهم ، ثم ارجع الي أهلك فلن يفوتك ما تريد ، فقلت والله أني لأرى همة وعقلا ، ولقد قالت قولاً ••

قال خارجه : ثم قال الحارث : أخرج بنا ، فخرجنا حتى أتينا القوم فمشينا فيما بينهم بالصلح ، فاصطلحوا على أن يحتسبوا القتلى ، فيؤخذ الفضل ممن هو عليه ، فحملنا عنهم الديات ، فكانت ثلاثة آلاف بعير في ثلاث سنين ، فأنصرفنا بأجل الذكر ! فمدح بذلك وقال فيه زهير قصيدته :

— أمن أم أوفى دمنة لم تكلم ••••• — (١)

هند بنت عتبة تختار زوجها :

ومن ذلك أن هنداً أم معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه قد خطبها سيدان من قومها فجاء والدها يعرض ذلك لها ويسألها رأيها ، فطلبت منه أن يصنفها لها فقال : « أما أحدهما ففي ثروة وسعة من العيش ، ان تابعته تابعتك ، وان ملت عنه حط اليك ، تحكمن عليه في أهله وماله • »

« وأما الآخر فموسع عليه ، منظور اليه ، في الحسب حبيب والرأي أريب ، مدره أرومته ، وغز عشيرته ، شديد الفيرة لا ينام على ضعة ولا يرفع عصاه على أهله • » فقالت : يا بت الأول سيد مضياع للحره ، فما عست أن

تلين بعد ابائها ، وتضيع تحت جناحه ، اذا تبعها بعلمها فاشرت وخافها أهلها فأمنت ؟ ساء عند ذلك خالها وقبح عند ذلك دلالها ، فان جاءت بولد أحمت ، وان أنجبت فمن خطأ ما أنجبت ، فاطو ذكر هذا عني ولا تسمعه علي بعد ، وأما الآخر فبعل الفتاة الخريفة الحرة العقيلة ، واني لأخلاق مثل هذا الرجل لموافقة ، فزوجنيه .. وكان أبا سفيان فزوجها إياه .

امراة تهب نفسها للنبي :

وعن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال : (جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : يا رسول الله ! جئت أهب لك نفسي فنظر اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فصعد النظر فيها وصوبه ، ثم طأطأ رأسه ، فلما رأت المرأة أنه لم يقض فيها شيئا جلست ..)

هذا الحديث صريح في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر الى المرأة وهي واقفة نظرة الفاحص المتأمل الذي عرض عليه الزواج .. وهو أتقى الناس وأطهرهم ، وهو المعلم الأول ، وصاحب الشرع الشريف ، والسنة المطهرة .

ولقد كانت هذه القضية في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم علنا أمام الصحابة ، ولم يشأ الله لهذه المرأة أن تكون من أمهات المؤمنين بل كان في سؤالها وقصتها أحكام كثيرة في الاسلام ، وقد شاء الله لها أن تتزوج أحد الصحابة بعد هذا العرض وفي هذا المجلس .. وسيأتي الحديث عن ذلك في المسور .

الحسين بن علي بن أبي طالب (١) :

على أن أسلافنا كانوا لا يقتصرون على اتاحة الرؤية للخطاب بل يتبادون في الفضل واليسير ، فهذا الحسين بن علي بن أبي طالب سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم .. كانت له بتان من أجمل النساء هما : فاطمة وسكينة .

(١) مختار الاغانى ، ج ٥ ، ص ٦٤ ، ص ٢٤٩

تقدم اليه ابن أخيه (الحسن بن الحسن) يخطب احدهما فقال لـ
الحسين : يا ابن أخي ، قد كنت أنتظر هذا منك ، انطلق معي ، فخرج حتى
أدخله منزله فخيره في بنتيه فاطمة وسكينة ، فاختار فاطمة فزوجه إياها . وكان
يقال أن امرأة تختار على سكينة لمنقطة القرين في الحسن ، ويقال أنه لما اختار
فاطمة قال الحسين : قد اخترتها لك فهي أكثر شبها بأمي فاطمة بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ..

أين هذا من عملنا اليوم ، لقد حدثني رجل تزوج ابنة عمه التي يسكن
هو وإياها في بيت واحد وعندما باركت له قلت : ان النتيجة مضمونة والله
الحمد ، فهي ابنة عمك وأنت تعرف ظاهرها وباطنها ، امتعض وقال : مقسا
بكل الأيمان أنه لم يرها ولا يعرفها ، ولم يستطع رؤيتها خلسة بعد ما كبرت ..
سبحان الله ، انني لا أكاد أصدق ذلك . فكيف يعيش هؤلاء ؟ هل
يعيش كل واحد منهم في قمقم خاص ؟ أم يربطون أعينهم ؟ أم أن الحقيقة
مكتومة ؟ لا شك أنه قد يوجد هذا .. !

ولكنني على يقين بأن أمثال هؤلاء لا يطلعون ولا يسمعون هدي أسلافنا
الأمجاد ، وإنما يعيشون تقاليد وعادات ورثوها من آبائهم وأجدادهم فقط ..

العادة لدينا سابقا :

أنا في هذه الجزيرة التي هي مهد الاسلام ، ومهبط الوحي ، أخذنا
الرسالة وورثناها عن صاحبها عليه أفضل الصلاة والتسليم ..

ولقد تميزت طباعنا وعاداتنا غالبا بذلك . وبالأمس القريب ، واليوم ،
وفي بعض مناطق المملكة السعودية ، وفي البوادي ، يستطيع الرجل أن يرى
من سيخطبها ، ويتحدث إليها ، ويصارحها برغبته ، فتحدثه وتصارحه بما
ترى .. ويكون كل منهما على بينة من أمره ..

فما بال هذه العادة قد تمكنت فينا — ما دامت ليست من السنة ولا من
عادات آبائنا وأجدادنا — ..

بل أن الفتاة التي عاشت في المدين وأدركت قسطا من الثقافة ، وتعرفت على جوانب من حياة الآخرين ، وفهمت قيمة الزواج وأهميته بالنسبة لحياتها أولى بأن تكون على بينة من أمرها وألا تؤخذ على غرة ..

ولقد ائلج صدري وسرني نبأ سمعته عن أحد الرجال الذين يمشون بيننا - وكنت لا أعرفه - أنه كان اذا خطبت احدى بناته دعا الخاطب الى بيته وفاجأه باتاحة الفرصة له ليرى ابنته بطريقة شريفة خفية . فاذا رآها قال له : والآن ، وبعد أن رأيت من خطبتها وذكرك لك ، هل تصلح لك ، وهل أنت على رغبتك ، فاذا أجاب بالاثبات زوجه .

وشاء الله أن أقابل ذلك الرجل وأسأله بنفسه عن صحة ما ينسب اليه فيؤكد لي ذلك ، ويعدد فوائد ، ويصف راحة ضميره ، ونجاح زواج بناته . ان هذا رجل يعيش بيننا ، وهو من هذا الوسط الذي نتحدث عنه ، ولكنه يملك قوة الارادة ، وقد اقتنع من سلامة هذا الاجراء فطبقه عمليا ..

هدي الرسول في الزواج

رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد هذه الأمة وهاديها ، كان يحب الزواج ويدعو اليه ، وقد تزوج وزوج بناته ..

وكان يقول : (حب الي من دياكم النساء والطيب ، وجعلت قره عيني في الصلاة ..)

وقد ضرب المثل الأعلى في الرجولة ، والقدرة على ادارة النساء واداء حقوقهن .. ودعا الشباب الى التزوج ..

وكان سمحا سهلا .. لا يتشدد ولا يتشدق في الزواج ، بل يأخذه بما تيسر .. فلم يتزوج بكرا سوى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها .. أما باقي زوجاته فقد تزوجهن ثيات ..

وقد حقق في زواجه الفوائد الكثيرة التي تقصد من الزواج عادة .. من حيث حاجته هو الى هؤلاء النسوة ، وما يترتب على التزوج بهن من علاقات وثيقة باصهاره وقبائل نسائه ، وارشاد أمته الى التزوج وكيفية وشروطه ، ومعاملة النساء وحقوقهن ، بالإضافة الى ما يعود على المسلمين من حفظ زوجاته للعلم وإبلاغه لأمته ..

وكذلك كان شأن صحابته رضوان الله عليهم ، فكانوا يتزوجون ، ويدعون الى الزواج ، وينتقدون من لم يتزوج منهم ، ويسهلون له مهمة الوصول الى زوجة يأوى اليها وتحفظ دينه ..

وقد كانوا في تعاملهم في الزواج مضرب المثل ، ويحضرنى بهذه المناسبة حادثة تكفي لتكون نموذجاً حياً لما كان عليه خلفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته من خلق نبيل ونفوس مؤمنة كريمة صفت وتعلقت بربهم فاهتدت بهديه ، وعملت بتعاليمه ..

عمر بن الخطاب بسعى لزواج ابنته

كان عثمان بن عفان رضي الله عنه قد تزوج بابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم رقية ، وسعد في حياته معها ، ومن أكرم من ابنة رسول الله ؟ وأفضل من الخليفة الثالث ، العالم ، الورع ، ذي الخلق الكريم .. ؟

وشاء الله عز وجل أن تخترم المنية حياة رقية .. فيشتد حزن عثمان عليها .. أسفاً على فقدتها وما تعود منها من معاشرة حسنة ، ومعاملة كريمة ، وتخوفاً من انقضاء العلاقة الوثيقة بالمصاهرة بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

وجلس في بيته وسارع اليه الصحابة رضوان الله عليهم يمزونه ويواسونه .. ويأسون جراحه ويسلون له ، ولكن رجالاً منهم يضرب المثل

الأعلى في المواساة والتواضع ، اذ يأتي الى عثمان ويسلم عليه ويدعوه له وليته ، ثم يقترب منه يساره أمرا خطيرا • انه يعرض عليه الزواج من ابنته — حفصة — لكنه يرى رد فعل من عثمان غير متوقع • فيتأثر لذلك ••

ويخرج مطرقا مفكرا ، أترأه أخطأ التقدير ، أم أن عثمان يرى أن ابنته ليست كفئا للزواج منها • أم أن الطريقة التي سلكها غير سليمة •• وتنازعه هذه العوامل •• فيرد في نفسه مؤكدا سلامة فعلته ، فيدفعه ذلك الى الرسول صلى الله عليه وسلم — ليخبره بخبيئة نفسه ، وحقيقة فعلته ، ليلغى تأثيره من عثمان — •• وفي هذه الفترة يكون عثمان قد داخله شيء من التأثير بسبب عمل أخيه عمر ••

انه حساس في هذه الفترة ، يرى أن أي عمل يعمل في أمر الزواج اهانة لرقية ، وبعدا عن والد رقية ، فيرتدي ثيابه ويتوجه الى بيت النبوة ليطلع رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما حدث — ولكنه يجد عمر قد سبقه — فيسلم ويجلس ويتحدث الى رسول الله ••

وتتجلى المعجزة على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم •• فيأسو بحديثه العذب الكريم جراح الرجلين ، ويفسل قلوبهما بكلمات مختصرة •• اذ يقول : (سيزوج الله عثمان خيرا من ابنتك يا عمر •• ويزوج الله ابنتك خيرا من عثمان •• يعني انه صلى الله عليه وسلم سيزوج حفصة وسيزوج عثمان ابنته أم كلثوم) وقد كان ذلك ••

الله أكبر • هذا هو عمل الصحابة ، وهذه حقيقة حياتهم وذوبان شخصياتهم ببعضهم ، وتعاونهم على البر والتقوى ، وسوا أرواحهم ومقاصدهم وهذه عوائدهم في الزواج ، واختيار الأكفاء لبناتهم ، واختيار الصالحات لبيوتهم ولنطفهم ••

التحذير من الامتناع عن التزويج :

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الذي يستمد آراءه من الوحي ، ومن حكمة خالق الخلق ، يحذر أمته تحذيرا بالغا من التوقف في تزويج الرجل لمن تحت يده ، لما يترتب على ذلك من الأضرار الشخصية والخلقية والاجتماعية .

فيقول : (اذا أناكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه ألا تفعلوه تكنن فتنة في الأرض وفساد كبير ..)

نعم ، ان المبادرة الى الزواج والسماحة في الوسيلة لتحقيقه وقايسة واصلاح للاخلاق وصيانة للنشىء من الانزلاق في أخطاء يعود وبالها على البائلة بكاملها ، والأسرة كلها ، والمجتمع عامة ..

ولن يكون ذلك فسادا خاصا ، أو فتنة بين اثنين ، ولكنه شر يعم كل البلاد بجميع أفرادها .. وقد قال رجل للحسن بن علي رضي الله عنه ان لي بنية ، فمن ترى أزوجها ؟ فأجابه : زوجها لمن يتقي الله فان أحبا أكرمها وان أبغضا لم يظلمها .. ! وقيل له : فلان خطب اليها فلانة . فسألهم : أهو موسر من عقل ودين ؟ قالوا : نعم ، قال : اذا فزوجوه ..

وشدد القرآن الكريم في هذه الناحية ، وأكد على وجوب المبادرة في ذلك فقال تعالى : (وانكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم أن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم ^(١) ..)

ان الله عز وجل يعلم أنه يوجد أناس يردون الخاطب لأنه فقير ، وهم يعلمون أنه كفء ، خلقا ودينا ومعاملة .. فلاكد أنه تجب اجابة الكفاء دون النظر الى غناه وفقره ، فان الفقير قد يغنيه الله من فضله الواسع ، وان كفاءته وعقله وخلقه تغطي نقص ماله ، والمال عرض زائل ، فقد يفتقر الفني ، ويغنى الفقير في لحظات ولمحات خاطفة . والله هو الفني الكريم الذي لا تنضى خزائنه .

ثم أنه يدخل في تحذير رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته عن الامتناع عن التزويج ، أولئك الذين يعضلون بناتهم أو مولاتهم فيمتنعون عن تزويجهن بسبب حجج واهية يرونها وحدهم ، ويخالفون فيها غيرهم ، وأشد العضل تلك النمرة الطبقية التي يدعيها بعض الأسر لأنهم أفضل من الآخرين ، وأنهم على درجة معينة يجب ألا ينزلوا عنها وألا يدانيها إلا من يرون أنهم في طبقتهم وهم بذلك يجنون على أنفسهم وعلى من يتولون أمره من النساء الضعيفات ، وهم يخالفون أمر الله في ذلك ظلما وعدوانا فيترتب عليه بقاء بناتهم بدون أزواج عمرا طويلا ، منهن من تبقى العمر كله بدون زوج ، ومنهن من يفك أسرها بعد ثلاثين عاما . ومنهن من تأبى هي الزواج بعد أن تذهب زهرة شبابها وتزول نفرة جسمها . وأولئك الناس عندما يمضي الزمن يقعون فريسة للندم والأسى حيث لا ينفع الندم .

نقاير وانكالات الزواج

سوف أورد هنا أشكالا من الزواج في التاريخ وفي الوقت الحاضر ، بعضها حسن وبعضها طريف .

ومن الممتع جدا أن يرهف المرء سمعه لأحد العارفين لعادات الزواج وطرقه ، ليسمع أشياء كأنها من نسج الخيال ، بعضها مضحك وبعضها مبك ، وبعضها جد وأكثرها هزل اكتسب شكل الجد ، يتمسك أصحابها بحذافيرها لا يتركون منها نقيرا ولا قطميرا ، ويرثها الصغار عن الكبار حتى تبلغ حدا لا يمكن معه تجاوزها أو المساس بشيء منها .. من ذلك :-

زواج اسلامي ..

سعيد بن المسيب تابعي جليل ، عرف بالعلم والزهد وصلابة السراي والانتقاط لتعليم العلم ..

كانت لديه ابنة تناقل الناس جمالها ، وبهاءها ، وعلمها ورجاحة عقلها ، فبعث اليه الخليفة عبد الملك بن مروان يخطبها الى ابنه الوليد ولي عهده ، فأبى سعيد ورد رسول عبد الملك ، وما زال الخليفة يراجع ويلح عليه حتى آل به الحال الى ضربه .. وعجب الناس من رفض سعيد لهذه الخطبة .. وصاروا ينتظرون ما يؤول اليه أمر هذه الفتاة ..

وكان لسعيد بن المسيب تلميذ يدعى (أبا وداعة) قال أبو وداعة (كنت أجالس سعيد بن المسيب ففقدني أياما فلما جئته قال : أين كنت ؟ قلت : توفيت أهلي فاشتغلت بها ، فقال : هلا أخبرتنا فشهدناها . قال : ثم أردت أن أقوم ، فقال : هلا أحدثت امرأة غيرها ؟ فقلت : يرحمك الله ومن يزوجني وما أملك الا درهمين أو ثلاثة ، فقال : ان أنا فعلت تفعل ؟ ، قلت : نعم . ثم حمد الله تعالى وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وزوجني على درهمين أو قال على ثلاثة ، قال : فقمتم وما أدري ما أصنع من الفرح ، فصرت الى منزلي وجعلت أفكر من آخذ وأستدين ، وصليت المغرب وكنت صائما ، فقدمت عشاى لأفطر وكان خبزا وزيتا . واذا بالبواب يقرع ، فقلت من هذا : قال : سعيد . ففكرت في كل انسان اسمه سعيد الا سعيد بن المسيب ، فانه لم ير منذ أربعين سنة الا ما بين بيته والمسجد ، فقمتم وخرجت ، واذا بسعيد بن المسيب ، فظننت أنه قد بدا له — أي ظهر له رأي غير الرأي الذي رآه من قبل ، أي انه يريد أن يرجع — فقلت : يا أبا محمد هلا أرسلت الي فأتيك ؟ قال : لا ، انك أحق أن تؤتى ، قلت : فما تأمرني ؟ قال : رأيتك رجلا عزبا قد تزوجت فكرهت أن تبیت الليلة وحدك ، وهذه لمرأتك .. فاذا هي قائمة خلفه في طوله ، ثم دفعها في الباب ورد الباب فسقطت المرأة من الحياء . فاستوثقت من الباب ثم صعدت الى السطح فنادت الجيران فجأوني وقالوا : ما شأنك ؟ فقلت : زوجني سعيد بن المسيب ابنته وقد جاء بها على غفلة وهما هي في الدار فنزلوا اليها ، وبلغ أمي فجاءت وقالت : وجهي من وجهك حرام ان مستتها قبل أن أصلحها ثلاثة أيام ، فأقمتم ثلاثا ثم دخلت بها فاذا هي من أجمل الناس وأحفظهم لكتاب الله ، وأعلمهم بسة رسول الله صلى الله عليه

وسلم وأعرفهم بحق الزوج • قال : فمكثت شهرا لا يأتيني ولا آتية • ثم أتيت بعد شهر وهو في حلقة ، فسلمت عليه فرد علي ولم يكلمني حتى انفض من في المسجد ، فلما لم يبق غيري • قال : ما حال ذلك الانسان ؟ قلت : هو على ما يحب الصديق ، ويكره العدو • قال : ان رابك شيء فالعصا ، وفي رواية القضاء ، فانصرفت الى منزلي •• (١)

الله أكبر •• وددت لو كان البحث كله بسطا وتعليقا ومناقشة لهذه القصة الغريبة ، التي تستولي على الشعور وتأخذ بالألباب حتى أنه ليخيل للمرء أنه يعيشها ، ويحيا معها •• ثم يسأل نفسه ، هل هذه حقيقة أم خيال •• وأين هؤلاء الرجال •• الذين يملكون من العقل والشخصية ما يجعلهم في مثل هذا التصرف البارع •

ويسأل المرء نفسه مرة أخرى •• ألا يخافون أن يقول الناس عنهم ما يكرهون •• ؟ أولا يحسبون لنساءهم حسابا ، فيؤثر عليهم ، ويشبههم عن تصرفهم ، وما عزموا عليه من معالي الأمور •• وويل لنا ان نحن حاولنا أن نقارن بين هذا الرجل العظيم وبين حياتنا اليوم ، وما فيها من متناقضات ، حتى وصلت الى أن الرجل يمتد اعتقادا لا شك فيه ، ويستطيع تنفيذه ، لكنسه يتركه خشية الناس •• ! لله هذه الصفات الخالدة التي تستحق أن تكتب بمداد من نور ••

زواج اسلامي ايضا •• :

قال الشعبي (٢) : قال شريح (٣) بن الحارث : يا شعبي ، عليكم بنساء بني تميم ، فانهن النساء ! قلت : وكيف ذاك ؟ قال : انصرفت من جنازة ذات يوم مظهرا ، فمررت بدور بني تميم ، فاذا امرأة جالسة في سقفة على وسادة

(١) ابن خلكان

(٢) المستطرف

(٣) شريح القاضي المعروف ادرك الجاهلية ، وعينه عمر قاضيا في الكوفة وليث مدة طويلة ، وكان أعلم الناس في القضاء ، صاحب فطنة وذكاء واصابة ، كما كان شاعرا محنكا ، توفي سنة ٨٧ هـ - قصص العرب •

وتجاهها جارية رؤدة ، ولها ذؤابة على ظهرها كأحسن من رأيت من الجواري ، فاستسقيت - وما بي من عطش - فقالت : أي الشراب أعجب اليك ؟ اللبن أم الماء ؟ قلت : أي ذلك تيسر عليكم . قالت : اسقوا الرجل لبنا فاني أخاله غريبا . فلما شربت نظرت الى الجارية فأعجبتي ، فقلت : من هذه ؟ قالت : ابنتي ، فقلت : ومن ؟ قالت : زينب بنت حدير ، احدى نساء بني تميم . قلت : أفارعة أم مشغولة ؟ قالت : بل فارغة ، قلت : أتزوجينها ؟ قالت : نعم . ان كنت كفتا ولها عم فاقصده .

وانصرفت الى منزلي لأقيل فيه ، فامتعت مني القائلة ، فأرسلت الى اخواني القراء ، ووافيت معهم صلاة العصر ، فاذا عندها جالس ، فقال أبا أمية : حاجتك قلت : اليك . قال : وما هي ؟ قلت : ذكرت لي بنت أخيك زينب ، فقال : ما بها عنك رغبة ، ثم زوجنيها . وما بلغت منزلي حتى ندمت وقلت : تزوجت الى أغلظ العرب وأجفأها .. ثم هممت بطلاقها ، ولكن قلت أجمعها الي فان رأيت ما أحب والا طلقها .

ثم مكثت أياما حتى أقبل نساؤها يهادينها ، ولما أدخلت قلت : يا هذه ان من السنة اذا دخلت المرأة على الرجل أن يصلي ركعتين وتصلي ركعتين ، ويسألا الله خير ليلتهما ويتمودا به من شرها . فنوضأت فاذا هي تتوضأ بوضوئي ، وصليت فاذا هي تصلي بصلاتي ، ولما قضينا الصلاة قالت لي : اني امرأة غريبة ، وأنت رجل غريب ، لا علم لي بأخلاقك ، فبين لي ما تحب فأتيه ، وما تكره فأنزجر عنه ، فقلت : قدمت خير مقدم ، قدمت على أهل دار ، زوجك سيد رجالهم ، وأنت سيدة نساءهم ، أحب كذا وأكره كذا ، وما رأيت من حسنة فأبشيتها ، وما رأيت من سيئة فاستريها .

قالت : أخبرني عن أختانك ، أتعب أن يزوروك ؟ فقلت : اني رجل قاض وما أحب أنة ملوني . قالت : فمن تحب من جيرائك يدخل دارك آذن له ومن تكرهه ؟ قلت : بنو فلان قوم صالحون وبنو فلان قوم سوء .

وأقمت عندها ثلاثاً ، ثم خرجت الى مجلس القضاء ، فكنت لا أرى يوماً الا وهو أفضل من الذي قبله ، حتى اذا كان رأس الحول دخلت منزلي امرأة عجوز تأمر وتنهاى • قلت : يا زينب من هذه ؟ قالت : أُمِّي فلانة قلت : حياك الله بالسلام ، قالت : أبا أمية ، كيف أنت وحالك ؟ قلت : بخير ، أحمد الله ، قالت : أبا أمية ، كيف زوجك ؟ قلت : كخير امرأة ، قالت : ان المرأة لا ترى في حال أسوأ خلقاً منها في حالتين : اذا حظيت عند زوجها ، واذا ولدت غلاماً ، فان رابك منها ريب فالسوط ، فان الرجال ما حازت - والله - بيوتهم شراً من الورهاء المتدلة •

قلت : أشهد أنها ابتكت ، فقد كيمتني الرياضة ، وأحسنست الأدب ، قالت : أتحب أن يزورك أختانك ؟ قلت : متى شاءوا •

قال شريح : فكانت كل حول تأتينا وتوصي تلك الوصية ثم تنصرف ومكثت مع زينب عشرين عاماً ، فما غضبت عليها الا مرة كنت لها فيها ظالماً •

زواج من تايلند :

نقلت احدى صحفنا هذا الخبر :

« ان حفل الزواج في جنوب تايلند شرعي جداً يبدأ بتلاوة القرآن الكريم ثم تلقين العروسين الشهادتين •

وهذه العادة يتولاها عادة عالم أو امام ، ولقد تصورت عندما دعيت لكي ألقن العروسين الشهادتين - وكانا لم يحضرا بعد الى الحفل - ان العروسين قد دهمهما حادث مفاجيء ، ولكن دهشتي ضاعت عندما أخبرني أحدهم أن العادة في حفلات الزفاف هنا تلقين العروسين الشهادتين ثم يقرأ كل منهما بعض الآيات في المصحف •

وبعد ذلك يصطف الرجال في جانب والنساء في جانب آخر ، ويتوجه الجميع الى الله يقرؤون المودتين وآية الكرسي والفاطحة ، وبعدها يطلب الجميع من الله أن يرزق العروسين الذرية الصالحة والتوفيق في حياتهما الزوجية » •

هذا الخبر طريف وغريب وممتع ، ويهنا الآن أن نقارن ، ونحن نعيش في مهبط الوحي ، ومبعث الاسلام ، بين عاداتنا ، وبين مثل هذه المادة البسيطة النافعة ..

ونسأل أنفسنا ، هل نطلب من تايلند أن ترد لنا بضاعتنا التي أخذتها منا بعد أن تركناها عن طيب خاطر وزهدنا بها ، وقلدها غيرنا فيما يضرنا ، فتمادينا في تعقيد الزواج الى الحد الذي أصبح فيه عبئا ثقيلا لا يطاق ، ولا يقدم عليه الا القليلون ، اتنا لا نطلب من المواطنين الكرام أن تكون حفلات الزواج لدينا خالية من كل مظهر ، ولكننا نطلب أن تكون وسطا ، مناسبة لحال العروسين وأن لا يكون فيها مظاهر لا تناسب ديننا ولا عاداتنا وتقاليدنا .

نواج من اوربا :

كنت في ألمانيا ، وكالعادة يفرم السائح بالتطواف والتجوال على كل الأماكن التي تيسر له زيارتها ، والتي يقول عنها أهل البلاد انها أثرية .. وكان نصيبنا ذات يوم زيارة قلعة في رأس أحد الجبال ، وعندما وصلنا اليها كان المطر يبلل الثياب ، وكان الجو غائما والبرد شديدا ، وقد ألفيناها قصرا مبنيا بالحجارة كأحد قصور المزارع لدينا .

وكان الرواد قليلين ، وعلينا أن تنفيا ما يظللنا عن المطر ، وأن ندخل من مدخل صغير لنمر في ممر ضيق ، وهناك وقع نظري على فتاة قد كسيت الطرحة البيضاء الخاصة بالزواج ، فأمعنت النظر فوجدتها تسير بجانب شاب يبدو انه خطيبها ، وحاولت أن أعرف هل يوجد أحد من الحاضرين يسير معها ، فلم أر أحدا ، بل رأيتهما منفردين في سيرهما وجلوسهما .. وعندما اجتمعنا مهمما في مكان واحد سألتها . هل أتتا عروسان ؟ فأجابا نعم .. فقلت : ومتى كان زواجكما ؟ فقالا اليوم .. وقد فضلنا أن يكون في هذا المكان المتواضع الأثري ليكون له ذكرى لا تنساها . فقلت : وهل أقمتما حفلا للزواج ومراسيم معتادة ؟ فأجابا ان هذا كل ما عملناه . وأنهما قد أعلننا خطبتهما منذ شهرين .. وتعرف كل منهما على الآخر .. ورتبا بيتا بسيطا .. وسوف يعودان اليه الآن ..

فقلت : وكم أصدقها ؟ فقال : لقد تعاونوا على تكوين البيت ، كل منا دفع ما لديه وهذا كل صداقنا .. وانا نشعر بسعادة لا يعدلها سمادة في الدنيا . ونرى أننا أسعد مخلوقين في الوجود .

بقي أن تعلموا أيها الأخوة أن هذه العروس قد وضعت الطرحة فوق فستانها المعتاد ، وركبت هي وزوجها في المواصلات العامة بما لا يزيد عن نصف ريال ، ودفعوا للمتخف مثله .. واشترى هدايا بما لا يجاوز عشرين ريالاً . ومع ذلك فلم ينقص هذا من سعادتهما ، ولم ينهما من الشعور بالفرح والسرور ، ومشاركة الناس في متعهم ، وحياتهم ..

ان الشيء الذي لا يقبله المرء ، أن كثيرا من المرفقين في حفلات الزواج لدينا يدعون أنهم يقلدون المدنيين المتقدمين ، ألا فاسمعوا أن هذين الشابين من أكثر الناس مدنية وذوقا وإدراكا لقيمة الحياة ..

زواج من البلاد العربية :

قرأت كثيرا عن عادات الزواج ، وشكل الحفلات في أكثر البلاد العربية وخرجت في أنها في مجموعها تتميز بالبساطة واليسر وتقدير العلاقة الزوجية بحيث تشترك غالبا المرأة مع الزوج في تكوين البيت واعداده حسب حالهما وببئتهما ، وقد يوجد في البلاد العربية مغالاة في الصداق والحفلات . ولكنه يعد من النوادر بحيث يصبح حديث المجتمعات وتعليق الصحف ومشار استغراب المجتمع .. وفي صيف عام ١٣٩٠ كنت في أحد البلاد العربية وتلقيت بطاقة تدعوني لحضور الزواج الساعة السادسة (أي بعد العصر) ولم أحفل بهذه البطاقة شأنها شأن مثيلاتها اللواتي يحملن دعوة الجفلاء ، ولكن وجود بعض الزملاء السعوديين الذين تربطهم بالداعي علاقات الصداقة جعلتني أسأريهم وأذهب معهم ..

عند وصولنا مكان الحفل وجدنا رجلين أرشدانا الى الطريق وأشارا الى السلم وأن علينا أن نصعد الى السطح .. وصعدنا ، وهناك وجدنا الحاضرين يجلسون على كراسي بسيطة .. والسطح كهيته لم يدخل عليه من

التعديلات ولا التحسينات سوى وضع خيط في عرضه قد علقت فيه مصابيح الكهرباء . جلستنا .. وأديرت القهوة على طريقتهم ، وبعد قليل استدعي أحد الحاضرين ، ولم تلبث سوى دقائق حتى علت الزغاريد وصعد الينا المأذون والزوج ومن حضر معهم . وبارك المدعوون للمريس ودعوا له ، وجاء أشخاص يحملون سلات الحلواء وأخذوا يوزعونها على الجميع ، ويأخذ كل واحد علة صغيرة ويودعهم ، ولم تستغرق كل هذه الأمور سوى أقل من ساعة ، وخرجنا ولم نحتاج لاضاءة المصابيح .. وكانت الفرحة تبدو على كل الوجوه .. وعلمت أن الزوج قد خرج ومعه زوجته بعد نصف ساعة من خروج المدعويين .. بقي أن نعلم أن مستوى العائلة مستوى ممتاز والزوج جامعي عامل ، والضيوف من طبقة محترمة .. هذه خلاصة زواج من البلاد العربية ، ومثله كثير ، والذين يقلدون عندنا اعتادوا أن يأخذوا غالبا من جيرانهم ، فمن أين يا ترى استقدموا هذه العادات ؟ ومن أين استحدثوا هذه التكاليف التي لم ينزل الله بها من سلطان .. ؟

زواج من عام ١٣٦٠ :

ان أحلى الذكريات تلك الأمسيات التي تغلخ العائلة فيها الى نفسها ، وتجلس في إحدى الحجرات الداخلية ، وتبيري الجدة أو الجد أو الوالدة أو الوالد تسرد الأحداث والوقائع التي عاشتها ..

ومن المسلم به أن تلكم الأجيال تتسم أحاديثها وتتميز أقاصيصها بالوضوح والصرامة ، حتى عن النفس .. وقد كان من أحاديثهم أن فلانا ابن فلان وفلانة بنت فلان المروفين لدينا والعائشين معنا قد تزوجا على ريال واحد .. وعلى ريالين ، أو شملة ، أو نحلة ، أو بقرة ..

ثم يتطور المهر الى أن يصبح خمسة ريالات وعشرة وعشرين .. وتغير نبرات صوت المحدث ابداءا للاستغراب والاستكثار ، يتبعها بتميزات من ذلك المصير . وتسيحات لله عز وجل .. ولنا بصدد سرد هذه الوقائع

الجانبية لنقول أنهم يقولون أن فلانا قد تزوج بريال واحد ثلاث نساء ، بمعنى أنه يتزوج الأولى على ريال ، ثم يختلف معها فترد له ذلك الريال ، فيدفعه للثانية وهكذا .. ويقولون : ان فلانا العالم والثري أو الشريف قد زوج بناته على صداق رمزي يسميه هو ويدفعه هو .. بعد أن اختار أزواجهن بنفسه .. ويقولون .. ان رئيس العائلة الفلانية قد فاجأ العائلة في بعض اجتماعاتها المناسبة باستدعاء المأذون وعقد قران عدد من بناته بعدد من أبناء عمومتهن .. دون أن يعلم أحد المجتمعين بذلك ..

ان هذه نماذج حية وقعت لكثيرين أحياء قد يكونون هم من بيننا أو أبناؤهم معنا ، ولقد كانت حياتهم مع زوجاتهم أسعد وأصفى وأسلم وأكثر إنتاجا من حياة الأجيال الحاضرة .. ونحن حين نورد مثل هذه الوقائع لا نطلب من الجيل الحاضر تطبيقها بحذافيرها .. فلكل زمان آية ، ولكننا نضع الأيدي على المثل والمبادئ السامية للتأسي بها ، والأخذ بما يمكن الأخذ به من معانيها ، وروحها النابضة ..

ولنبرز البون الشاسع ، والهوة السحيقة بين المجتمعين .. بغية تضيق الشقة ، والاتقاء على نقطة وسط بين الافراط والتفريط ..

سائرة لطيفة :

كان من حظ أحد اخواننا أن عين مدرسا في (جازان) والبيئة هناك تدعو الى التزوج قلعة المهر ، وتيسر النظر الى المخطوبة ، ورواج الزواج بين القادرين ، وفي مدة قليلة وجد نفسه مدفوعا لقبول الزواج وبدون أدنى تعب فقد عقد له على امرأة ودخل بها من ليلتها ، ويظهر أن حديثه مع زملائه كان في العموميات ولم يبلغ التفاصيل ، فلم يلفت أحدهم نظره الى عاداتهم في غرفة النوم ، أو عند الاجتماع ، وانطلق يتيه بشبابه ، وبهيئته على المرأة .. فامتعت منه . وحاول أخذها بالقوة فلم يستطع .. وطلبت منه مقابيل « فك الدكة » وهو لا يعرف هذه الكلمة . وقد لج به العناد فلم يوافقها على ما تطلب .. وانهى الأمر بامتناعها رغم محاولته القوة ، واستعراض عضلاته ثم تمادى الى الفراق ..

وانطلق غاضبا ، لكنه فوجيء بسمعة تملا البلد تقول بأنه عجز عن المرأة ، وتتهمه بأنه غير رجل .. !

فزاد هماً وغماً ، وسارع الى التزوج من أخرى ليثبت رجولته .. ولم يكلفه ذلك سوى ثلاثة أيام حتى دخل بأخرى .. ولكنه قد تعلم ما ينبغي عمله وقوله وتقديمه .. وفكت له الدكة بلون قتال .. وأثبت رجولته بسلام .. ولم تكن الأخيرة بأسعد حظا من الأولى ، فما لبثت أن طلقت .. وهذا مصير كل زواج يكون مصدره المزح أو حب التجربة ، أو التقليد ، أو الاندفاع بسبب اغراء الآخرين ..

ولقد لبثنا مدة غير قصيرة نطيب مجالسنا باجترار ذكرى حادثة أخطأنا الذي كان يمتن علينا باعادة أخبار مغامراته .. وما لاقى من العجائب والأمرور المحرجة .. وفي النهاية يعترف بأن الرجل رغم قوته قد تغلبه المرأة .. فنلحق نحن بأن ذلك مستمسك للمرأة ، فهي تغلب الرجال بحيلتها ، وهذا اعتراف منهم بأنها قد تغلبهم بقوتها ! ... !

بصايب بلبح ثوره :

يوجد قبائل تعتمد في حياتها على الزراعة ، وهي عربية أصيلة ، وأشكال الزواج لديهم يسيرة ولطيفة .. يمكن للخطاب أن يرى مخطوبته ، ويكلمها ويصارحها بالزواج ، فإذا حصل مبدأ توافق اتصل الزوج بوليها ، وتم الزواج على مهر يسير كانت القبيلة قد اتفقت على تحديده .. وصار ملزما لكل أحد .. وهو لا يعلو حلو مائتي ريال .. وللحفاظة على تنفيذه ، وجبت بينهم عقوبات عرفية متبعة لمن يخالف ما اتفقوا عليه ، فإذا خالف المرة الأولى بزيادة أو أحداث جديد جوزي بتوجيه جزء كبير من ضيوف البلد اليه وحده ..

وإذا تمادى وخالف المرة الثانية .. اجتمع رئيس القبيلة وأعيانها واتهزوا فرصة قدوم ضيوف فذبخوا ثوره الذي يعتمد عليه في الحرارة ، وقدموا جزءا منه للضيوف ووزعوا الباقي على القبيلة .

ورغم ما في هذه العقوبة من قسوة إلا أنها رادعة ، فلم تحدث سوى مرات محدودة ، حتى انصاع الجميع للاتفاق وصار عادة ثابتة لا يحتاج تطبيقها الى اقناع ولا تجديد ..

وشكل الزواج لدى هؤلاء تبدو مظاهره في الرمي وبعض رقصات بلدية تتبع بنشيد يناسبها .. ثم تزف المرأة الى الزوج ، ويجب ألا يقاربهما وهي عند أهلها ، فان ذلك عيب كبير توصم به المرأة ..
— وقد مر مثل هذا في قصة زواج الحارث بن عوف على بهيسة بنت أوس بن حارثة .. —

طهر وبساطة .. :

ينتشر البدو في أنحاء الجزيرة العربية ، يتجمعون الكلاً ، ويتخيرون أفضله ، وبألفون أنسبه ، وهم من قبائل عربية أصيلة ، وتبدو فيهم عادات العرب النبيلة من الوفاء والكرم والصدق والمحافظة على المكارم والابقاء على النسب ، وفيهم الطهر — في الغالب — اذ يعيش الرجل أو الرجال مع النساء في الصحاري سنين لا يمكن أن يتطرق الشك الى أحد منهم ، ولن يخامر فكره ذلك أبداً .. وللنساء لديهم شخصيات قوية بحيث تجالس الرجال ، وتساfer معهم ، وتعمل مثل ما يعملون ، دون أن تردد أو تكسل أو تحتقر نفسها .. وقد يوجد بينهم من يصاب بالحب العذري الذي انقطع من الدنيا في هذا الزمن .. وذلك بسبب صفاء قلوبهم وبعدهم عما يدنسها من الأفعال والأقوال ..

وعادات الزواج لديهم متقاربة في كل أشكالها ، فهي تنحصر في سجادة وجمل وما يشبه ذلك ، ثم بذبح خروف أو نحر ناقة تقدم قبل موعد الدخول بساعات .. وليس فيها شروط ولا تعقيد .. وليس لها مظاهر أبداً .. سوى تغيير في وضع البيت واعفاء المروسين من العمل فترة قصيرة .. وتوجد عادة لبعضهم يفترض فيها أن تصيح المرأة اذا دخلت على الزوج بصوت يسمعه كل من حولها وذلك كناية عن عدم تهالكها ورغبتها في الزوج ، بمعنى انها اذا

سكنت فانما هي رغبة فيما يتم بين الزوجين من الأمور الجنسية رغبة أكيدة .. وهذا عيب في عرفهم على النساء .. وقد بلغ من تمكن هذه العادة فيهن أن ذكر أن بعض النساء اللاتي ليست أصواتهن جميلة يصحبهن في المكان الذي تزف به المرأة ابنة عم لهن أو قريبة منهن تتطلى بالصوت الجميل تنوب عن صاحبته في ارسال صيحات منمقة متتابعة .. تعلن للسامعين .. ألا فاشهدوا أنها غير رغبة في الشيء الذي تستحي منه النساء .. ورغم سوء هذه العادة الا انها نابعة من تقاليدهم التي يتميز فيها حياء المرأة العظيم ، وحرصها على بقاء سمعتها عطرة نظيفة حتى في الأمور المشروعة ..

وهذه القبائل التي تتميز بهذه الصفات الحميدة قد توجد في بعضها عادات سيئة مثل التحجيس .. والتحجيس عادة عربية قديمة حيث يعلن رجل أنه حبس ابنة عمه فلانة .. فلا يقربها أحد سواء مهما طال الزمن .. ويأتي هذا التحجيس دون رغبة المحبسة أو أهلها .. وعند ذلك يتحاشى الآخرون قربانها أو خطبتها من أهلها .. لأنه اذا علم المحبس بذلك استشاط غيظا .. وقد يقدم على التعدي على من حاول اهانتة — على رأيه — بالاقتراب من محبسته ، وأسوأ ما فيها أن تكون الفتاة المحبسة غير رغبة فيمن حبسها فلا هو يرعوي ولا هي تقبل التزوج منه .. وعندها تبقى سنين طويلة ، وقد يذهب عمرها دون زواج .. وقد قلت هذه العادة فلا توجد الا نادرا .. وهي من أقبح العادات وأكثرها سوءا ومن أبعد الأفعال عن عادات العرب الطيبة الكريمة ، ونحمد الله أن عوضنا بالاسلام وأحكامه ، وشرائعه المطهرة عن هذه العادة التي ان دلت على شيء فانما تدل على قصر فهم وادراك صاحبها .. فليس هناك ما يدعو الى ارتكاب مثل هذا العمل ، فالنساء كثيرات ، والبيوت بهن مملوءة ، وقد تكون الحبيسة أقل من غيرها جمالا وبهاء ، ولكن الشيطان يسعى للشر بأي طريقة ، فاذا يئس من الوصول اليه باسم الشر قدمه للناس باسم الشرف والقوة ، والمحافظة على الجاه والمكانة ، والا فان أية فتاة جميلة يوجد أجمل منها ، وكل فتاة وسيمة يوجد من هن أكثر منها وسامة

ودلالا .. والزواج يقوم على التفاهم ، والتحاب واليسر ، لا على العنف والقسوة ..

أما دور ولي المرأة في ذلك فانه محرج غاية الحرج ، اذ لو زوج ابنته المحبسة لحصل من ذلك فساد كبير ، فقد يقوم المحبس بالمرور على أماكن تجمع الناس في المواسم وينادي بها : سود الله وجه فلان .. ! الذي باع ابنته .. !
ويسمي ولي المرأة .. وهذا عار عندهم ، ولكنه أصبح قادرا اليوم .. !

زواج اليوم :

زواج اليوم تختلف أشكاله في أمور جانبية فقط .. ويتميز بالمظاهر ، وكثرة النفقة ، اذ يقدم الزوج الى أولياء زوجته ألوفاً من الريالات ، وأشياء كثيرة من المنقولات والمحمولات ، وأنواعاً من الملابس ، ثم يتم الزواج وسط حفلات تضاء فيها أنوار كثيرة ملفتة للنظر ، وتذبح ذبائح كثيرة لا حاجة لها يدعى لها كثيرون فلا يحضر الا قليل منهم ، ويبقى الطعام لا يوجد من يأكله .. ثم يزف الرجل الى المرأة حيث يرشده ولها أو أولياؤها الى غرفتها ، وعادة يكون معها امرأة متقدمة في السن تحييها وتسال الله له البركة ثم تودعه وتخرج حال دخوله ..

ومن أسوأ العادات في زواج اليوم ، تأخير دخول الزوج الى آخر الليل والزام المدعوين بالسهر كذلك . اذ كيف يتصور حال عروسين سهر الليل ثم التقيا .. ؟ النتيجة الحتمية أنهما سيميشان هذه الساعات على أعصابهما وقد يتطور الأمر بهما الى حد الارهاق الجسدي ، والقلق الفكري ، بعد أن أخذت مراسيم الزواج ومقدماته منهما كل طاقتهما ، وهذا خلاف ما ينبغي أن يكون عليه بدء التقائهما .. !

ومن أسوأ العادات أيضا .. بقاء الزوج يتردد على بيت أهل زوجته سبعة أيام .. وفي ذلك احراج للزوج ، ومشقة على أهل الزوجة ، وليس لهذه العادة أصل ، ولا وجهة معقولة .. اذا الوارد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو القسم للبكر سبع ليال بالنسبة لمن لديه أكثر من زوجة فيبيت عند البكر سبع ليال ثم يقسم بين زوجاته بالسوية .

وعلى رغم تحكم العادات والتقاليد في زواج اليوم ، فانه قد وجد من يمت هذا الروتين ويحاول التخلص منه ، فمنهم من سلك الأمر الوسط فخفف من المظاهر والولائم ، ومنهم من تمالى في ذلك حتى سمعنا أن فلانا عقد لابنته ثم سلمها لزوجها عند باب بيته ليذهب هو واياها .. وهذا وقوع بين طرفي النقيض ، وكلا المسلكين غير صحيح .. ويجب سلوك الأمر الوسط في كل شيء .. فيعلن الزواج بدون سرفه ، وتبدو فيه مظاهر الالفة والمحبة والعلاقة الجديدة بين الأسترتين دون كلفة أو مشقة أو نفقة طائلة وهذا الذي يمكن أن يتحقق وأن يرضاه الجميع ..

ومن أسوأ العادات في زواج اليوم ما استحدث من السفر خارج البلاد .. اذ تمد العدة وتحجز أماكن السفر ويقابل الرجل زوجته ساعة أو ساعات ثم يبدأ سفرهما .. وهذه بدعة سيئة لها خطورة كبيرة .. فانه بغض النظر عما يستتبع ذلك من كثرة النفقة .. سوف يعيشان عيشة مؤقتة بعيدة عن بيتهما وواقعهما في حياتهما الدائمة وكل أمر من أمور الحياة يبنى على أساسه وأوله .. وهما في هذه الحياة التي يقضيانها خارج بلادهما لن يكونا على حقيقتهما ، ولن يقابلا نفس الظروف التي في بلادهما وفي بيتهما الخاص ، وسيحرص كل منهما على التظاهر بالمحبة والمجاملة والذوق الرفيع ، والخفة ومبادلة الشعور ، ثم لا يلبث أن يبدو على حقيقته عند الرجوع للحياة الدائمة .. ولا نشك في أن هذه عادة غريبة على مجتمعنا ، والحزم كل الحزم مجابهة الحياة الحقيقية من أول يوم ، حتى يعتادها الزوجان ويوطنا نفسيهما عليها .. وهذه علاقة لا يصلح فيها التظاهر ، والتمادي في الخيال ..

ومن التقاليد السيئة في زواج اليوم ، حرص أولياء الزوجة على أن يكون الزوج لا أم له ، ولا أهل له .. وهذه نظرية ضيقة ، وفكر مققول .. وتقليد نشأ عن نفس لئيمة بخيلة لا تريد أحدا يشارك في الحياة ، أو يوجد في البيت .. والا فما معنى أن يتمنى زوجا لا علاقة له بأحد ، ولا قريب له ؟ ان مثل ذلك الزوج سيكون اما غير ذي نسب أو مقطوعا غريبا ، وستكون الزوجة معه غريبة طريفة تبحث عن يؤنسها اذا غاب زوجها ..

أما خرافة الحموات وما يقال عنهن ، فإن ذلك من اختراع المضحكين الذين يسلون الناس فيما يقولون وما يخترعون من النكات والنوادر .. والأم مخلوقة مثل النساء الأخريات تستطيع الزوجة أن ترضيها حتى تجعلها كأمها .. وهي تحب ابنها ومن يجب ابنها .. وليس وجود حماة واحدة لا يرضي خلقها حكما على كل الأمهات ..

زواج من هنا عام ١٣٩٣ :

علي حينما أحدثكم عن نموذج من الزواج هنا لا آتي بجديد ، فالجميع يعرفون ذلك ، وقد لمسوه وأدركوا حقيقته ..

ولكنني سأورد هنا حالين من أحوال المواطنين ، وأستعرض تكاليف حفل زواج حدث ويحدث كل وقت ..

الأول جدول يمثل تكاليف الزواج لشخص حاله متوسطة .. وتتألف من الآتي ..

ريال	البيان
١٠٠٠ر	نقدا يدفعها مناولة قبل الزواج
٥٠٠٠	قيمة كساوي وهدايا لأولياء الزوجة
٥٠٠٠	قيمة حلي قبل الزواج وبعده
١٠٠٠	هدايا شخصية للزوجة
٢٠٠٠	استعداد للزواج من تنظيم البيت ولوازم مناسبة
١٠٠٠	تكاليف الحفلة ليلة الزواج (الدخلة)
٢٠٠٠	تكاليف حفلة الغداء في بيت الزوجة
٢٠٠٠	تكاليف حفلة الغداء في بيت الزوج
١٠٠٠	أجور خدم وما شابهه
٣٠٠٠ر	هذه ثلاثون ألف ريال ..

الجدول الثاني يمثل تكاليف الزواج لشخص أقل من متوسط :

ريال	البيان
٥٠٠٠	نقدا يدفعه مقدما
٤٠٠٠	قيمة ملابس للزوجة وأولائها
٣٠٠٠	هدايا خاصة للزوجة وحلي لها
١٠٠٠	حفلة ليلة الزواج
٢٠٠٠	اصلاح البيت وتهيئته لاستقبال الزوجة
٢٠٠٠	تكاليف وليمة الغداء في بيت الزوجة
٢٠٠٠	تكاليف وليمة الغداء في بيت الزوج
١٠٠٠	مصرفات أخرى
٣٠٠٠٠	عشرون ألف ريال ٠٠

ان الجدول الأول جدول واقعي ينطبق على أكثر الموظفين ومن في طبقتهم من التجار العاديين •

والجدول الثاني ينطبق على صفار الموظفين ، وموظفي خارج الهيئة والعمال • وقد استبعدت الحالات التي يحصل فيها مصروفات أكثر من هذا بكثير ، ويتبارى أصحابها في الظهور بالمظهر البديع البراق • وباللاتيان بالغريب من الأمور ، وبما يعرف ولا يعرف مما يوجد في حفلات الزواج وقبلها وبعدها •

وهذه نماذج تحدث في كل وقت وحين • ويمانيها كل مقبل على الزواج • بل هي شبح يقف أمامه حائلا دون تحقيق رغبته في الزواج • ولقد تزوج أحد الخدم ، في إحدى القرى ، وكلفه الزواج ما في الجدول الثاني • وحينما أخذتني الدهشة وأنكرت عليه حديثه ، قدم الي كشف كذب فيه كل قرش ، وكل ريال بيان واضح لا لبس فيه • قلت : قد رأيت هذا ، فكيف استطعت الحصول على هذا المبلغ من المال • ؟ قال : ان مني خمسة

آلاف وخمسة آلاف جمعها لي أقاربى اعانة ومساعدة لى في زواجى ..
 وخمسة آلاف ريال اقترضتها من الأصدقاء وخمسة آلاف ريال استدتها
 بفائدة كبيرة ..

فكروا معى قليلا أيها الأخوة ، كيف تعتقدون وتتصورون حال هذا
 المسكين ، ان الهم والغم قد أقضا مضجعه ، وحرماه لذة الاستمتاع بالحياة
 الزوجية التي تخيلها طيلة حياته الماضية ، وبذل كل جهده حتى شارف على
 النهاية ، لكن القلق يساوره ، والتفكير يقلقه ، هل يتفرغ لبناء البيت الحديث
 الذي يحتاج لكل شيء .. وخاصة بعد أن زادت تكاليفه وجاءه جديد يستحق
 الاكرام والتقدير .. أم يفكر في دينه وقدرته على سداده .. أم في مقاضاة
 من أهده وأعانه ..

لا شك أن ذلك سينقص من سعادته ، وينقص حياته ، بل قد يحرمه
 الشعور بالسعادة ويمنعه من الأمل الذي كان يعيشه ويعلم به ، عشا ناعما
 سعيدا لا شوك فيه ولا تعب ولا نصب . لقد اجتاز الشوك والأوجال ، وتكعب
 الوعورة والحزن بحثا عن الاستقرار والهناء ..

ولكن هذه التكاليف الباهظة التي استحدثها الناس ولم ينزل الله بها
 من سلطان تقلب السعادة الى شقاء ، والاستقرار الى قلق وتعب ، وهي ليست
 أصلا في الزواج ، ولا جزءا منه ، بل أن أكثرها يذهب بدون فائدة لأحد ..
 فقد تغيرت الأمور وكثرت مشاغل الناس وأصبح الرجل يدعوهم ليأكلوا
 فلا يستجيبون الا متكرهين متأففين ، ومن حضر منهم فهو للمجاملة ، يمتن
 بمجيئه على هذا المسكين الذي بذل ماله وجهده ، من أجل مجاراة الناس
 والظهور بالمظهر اللائق في العرف الحاضر ..

ان علينا أن ندرك حقيقة ما نأتي من الأمور ونعرف نتائجها وترك السيء
 وتمسك بالأفضل ، حتى تكون أعمالنا منتجة نافعة .. وهذا في مقدورنا اذا
 صدقت العزيمة .. وصلحت النية ..

المهر

المهر هو الصداق ، وهو ما يعطى للمرأة من الرجل كتعبير عن صدق رغبته فيها ، وعزمه على الزواج منها ..
وقد شرع عوضا عن استحلال الرجل لمنفعة المرأة ، ووسيلة للاتصال المشروع المنظم بين الرجل والمرأة .

وحيث أن الرجال هم القوامون على النساء ، وهم الذين يكسبون المال ، وهم المسؤولون عن الحياة الزوجية ، جعل المهر حقا عليهم للنساء ، لا يستبيحون فروجهن الا بكلمة الله ، وبإداء هذا الحق .. وهو حق للزوجة وحدها ، مقدمه ومؤخره ، وقليله وكثيره ، وليس للأولياء ، قربوا أو بعدوا ، ولا للزوج أي حق فيه ، وهي حرة تتصرف به كيف شاءت ..
وهذا خلاف ما يعمله الناس اليوم من السطو على مهر المرأة وصرفه في المظاهر والتفاخر ، والولائم ، فتصبح المرأة المتزوجة وليس معها من مهرها الا حديث الناس عما عمل وعما أهرق .. وكان الأمر لا يعنينا ، ولا يخصها ، بل أن كثيرا من الفتيات لا يعلمن بمقدار مهرهن ولا كيف صرف ، ولا فيما أنفق ..

والتاريخ يحدثنا أن هذا المهر الذي جعل وسيلة لهدف سام شريف كان في كل أطواره يتسم بالبساطة واليسر ويكون من نوع الموجود في كل زمن .
وبيئة .

فالأعرابي يهر زوجته جملا أو بعض شويبات ، والفلاح يهرها نخلا أو أرضا ، والتاجر يهرها بعض النقود أو بعض الأطعمة والملابس ، والصانع يهرها شيئا من إنتاجه ، والعالم المتعلم يهرها من علمه اذا لم يجد غيره .
وهكذا ، لم يحتم الله علينا أمرا معينا ، ولم يعقد الحياة على خلقه ، ولكنهم هم أنفسهم يسعون لتعقيد حياتهم وربطها بتقاليد تبعد كثيرا عن أهداف الزواج ومراميها السامية .

وبالجملة ، فإن التاريخ يسرد لنا وقائع وأمثلة لم تصل الى الحد الذي وصل اليه المهر في زمننا هذا ، الا في القليل النادر .. ولنعرض أمثلة من المهور :

مهر زوجات وبنات النبي صلى الله عليه وسلم :

عن عائشة رضي الله عنها قالت : (كن صداق النبي صلى الله عليه وسلم لأزواجه اثنتي عشرة أوقية ونشا فذلك خمسمائة درهم) •

وقال عمر رضي الله عنه : (ما علمت رسول الله صلى الله عليه وسلم نکح شيئا من نسائه ولا أنکح شيئا من بناته على أكثر من اثنتي عشرة أوقية) وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : (لما تزوج علي فاطمة رضي الله عنها ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أعطها شيئا ، قال : ما عندي شيء قال : فأين درعك الخطمية ؟)

وعن سهل بن سعد الساعدي : (أن امرأة جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت : يا رسول الله ! اني وهبت نفسي لك ، فقامت طويلا ، فقال رجل : يا رسول الله زوجنيها ان لم تكن لك بها حاجة ، فقال : هل عندك شيء تصدقها اياه ؟ فقال : ما عندي الا ازاراي هذا ، فقال صلى الله عليه وسلم : انك ان أعطيتها ازارك جلست لا ازار لك فالتمس شيئا ، فقال : ما أجد شيئا ، قال : فالتمس ولو خاتما من حديد ، فلم يجد شيئا ، فقال صلى الله عليه وسلم : هل معك شيء من القرآن ؟ قال : نعم ، سورة كذا ، وسورة كذا لسور سماها فقال : قد زوجتكها بما معك من القرآن ..)

وقال أبو حنيفة^(١) : (تزوجت امرأة من قومي فأصلدقتها مائتي درهم قال : فأتيته رسول الله صلى الله عليه وسلم استعنيته على نکاحي فقال : كم أصلدقت ؟ قلت : مائتي درهم ، فقال : سبحان الله ! والله لو كنتم تأخذونها من واد ما زدتم ! والله ما عندي ما أعينك به ، فلبثت أياما .. وبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن قوما في (الغابة) من جشم يعدون العدة لفزرو

(١) البداية والنهاية ، ج ٤

المسلمين ، فجئني رسول الله الميم فتوجهت الى الغابة وغنمتا خيرا كثيرا ،
ولما عدت أعطاني رسول الله ثلاثة عشر بعيرا ، قال : فعدت الى أهلي فجمعتهم
الي ..)

هذا هدى مثلنا الأعلى محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، وهدى
صحابته .. ورسول الله هو سيدنا ، وعمله أفضل الأعمال ، وهو بشر مثلنا ،
تزوج وزوج بناته ، وقد كان المهر كما ترون ، من مائتي درهم الى خمسمائة
درهم ..

وكل مائتي درهم تساوي ستة وخمسين ريالاً ، ومعنى ذلك أن المهر
يتراوح بين ستة وخمسين ريالاً ، ومائة وأربعين ريالاً ..

وكان ينكر على من يزيد على هذا القدر ، وقد زوج امرأة من أحد
الصحابة على خاتم من حديد ، وعلى آيات من القرآن ..

فلت شعري ، هل نساء اليوم أفضل أو أجمل أو أطيّب من عائشة
وفاطمة ؟ وهل قدرنا أكبر من قدر رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ حاشا
وألف كلا .. !

اننا لم نبلغ عشر معشارهم خلقاً ، وخلقاً ، ومعاملة ، ولطفاً ، فضلاً ..
واستعرضوا معي التاريخ ، واستعرضوا عادة البلاد المجاورة الآن ،
واسألوهم عن متوسط المهور في بلادهم ؟ ان كثيرين منكم يعلمون بساطة
المهور لديهم ، وأنها لا تعدو أن تكون رمزية مناسبة لحال الزوجين .. بل
انها قد تبلغ كثيراً مرحلة تعاون الزوجين على المهر ، ومساهمتها في تكاليف
الزواج ..

وارجموا معي الى عادتنا نحن قبل بضع سنوات ، تجدها بسيطة ويسيرة
ولا يستطيع أحد منا أن يقول أنه أفضل من أبيه وأمه ، وجده وجدته ، اذا ما
الذي حدث لنا ؟ وكيف بلغ بنا الحال حدّاً أصبح معه الزواج أمراً مستحيلاً
لدى الكثيرين ، ومركباً صعباً على الباقيين ، واذا كان الأغنياء لا يحسون بهذه
المشكلة ، فما بال المسكين الذي لا يجد من المال ما يجاريهم ، أو يدانيهم به
وقد ألزمتهم التقاليد سلوك مسلكهم .. !

التغالي في المهور

ان بدعة التغالي في المهور لم تحدث الا أخيرا ، حينما كثر اليسار لدى الناس ، واستقروا ، وامتلأت جيوبهم ، وجاءت المدنية الحديثة بأمور جديدة ، لم تكن معروفة من قبل •

ولعل التغالي في المهور يكاد يكون المشكلة الأولى والعقبة الكأداء في طريق الزواج ••

فانها المشكلة المادية التي يرتطم بها كل من تحدثه نفسه بالاقدام على الزواج ••

أسباب التغالي :

للتغالي في المهور أسباب كثيرة •• وأرى أن أبرزها الأمور التالية : —
١ — رغبة الزوج في الظهور بمظهر الفني القادر ، وحرصه على اقناع أولياء الزوجة • وذلك بسبب حصول حالات كثيرة يخطب الرجل فيها ويوافق أهل الزوجة والطرفان لا يعرف بعضهم بعضا ، ولا يوجد من الوقت ما يكفي لسؤال بعضهم عن بعض والتعرف على صفة الزوج ، وسلوكه ، واستعداده الشخصي •

٢ — طمع بعض الأولياء ، وعدم ادراكهم لقيمة الزواج وأهدافه الرئيسية ، بالإضافة الى ما سيتحملونه من كثرة المصروفات والالتزامات التي يرون أنها ضرورية لذلك حتى لا ينسبوا للتقصير •

٣ — تغير النظرة الى الزوج الكفاء •• واختلاف الناس في فهم ذلك ، بحيث تصبح عملية الزواج عملية بيع وشراء ، الراجح فيها من يكسب المال الكثير ولا يهمه بعد ذلك لون النتائج وآثارها •

٤ — وهو الأهم ، التقليد الذي استولى على مشاعر الناس جميعا وسلبهم التفكير ، وعطل عقولهم • فما عمله فلان لا بد أن يعملوه ولا يقصروا عنه ، بل يجب أن يزيدوا عليه •• وهكذا يتزايد الأمر حتى يبلغ هذا الحد •

٥ - اسناد الحكم في هذه الأمور الى النساء ، وسماح آرائهن وتنفيذ طلباتهن ، وهن من نعلم عاطفة ورغبة في الفخر والظهور حتى لا تقول فلانة كذا ، ولا تحدث علانة بكذا ..

٦ - سكوت القادة والمعينين بأمور الناس ، الى أن استفحل الأمر وبلغ ما هو عليه الآن .

نتائج التفالي في المهور :

ان كلا منا يعلم علم اليقين ما يترتب على التماذي في المغالاة في المهور ، واستمرار زيادة النفقات ، وتجدد الطلبات ، وترك الجبل على الغارب للعابثين ومن لا يهمهم أمر المسلمين ..

ولعل أهم النتائج لهذه الظاهرة ، هو ما يلي :-

١ - بقاء الرجال أيامى ، وبقاء البنات عوانس ، وهذا معناه تعطيل الزواج ، وإيقاف سنة الله في الحياة ..

٢ - حصول الفساد الأخلاقي في الجنسين عندما يأسسون من الزواج اذ يبحثون عن بديل لذلك ..

٣ - كثرة المشكلات الاجتماعية بسبب عدم جريان الأمور بطبيعتها ، ووضع الشيء في غير موضعه ..

٤ - حدوث الأمراض النفسية في صدور الشباب من الجنسين بسبب الكبت وارتطام أفكارهم بخيبة الأمل ..

٥ - خروج الأولاد عن طاعة آبائهم وأمهاتهم ، وتمردهم على العادات والتقاليد الكريمة الموروثة ..

٦ - عزوف الشباب عن الزواج بالمواطنات ورغبتهم في الزواج بالأجنبيات .. وهذا أمر من الخطورة بمكان ، اذ يترتب عليه مشكلات لا حصر لها . فيشتقى الرجل بحياته الزوجية التي ارتبط بها بامرأة تخالفه في الفكرة ، والبيئة والعادات والرغبات ..

وثمّ شئى الفتيات المواطنات يقاُهن عوانس دون ذنب جنته أيديهن ••
وانما جنته التقاليد ، وتصرفات خاصة من عدد قليل من الناس •• وقد
أثبتت التجارب أن ٩٩٪ من حالات الزواج من الخارج غير ناجحة ••

وبعد هذا ، فإن التغالي في المهور ليس من صالح أحد مطلقا ، ولقد
ضاق الناس به ذرعا وبرموا من هذه العادة السيئة ، سواء منهم أولياء الذكور
أو أولياء الأناث • بل ان البنات أنفسهن يكرهن التغالي في المهور لما يعلمنه
من وقوفه حجر عثرة دون زواجهن ، وتحقق أملهن ، وهن اللاتي يصطلحن
بنار الوحدة والحرمان ، ولكنهن لا يفصحن عما في أنفسهن بل يمنهن الحياء •
فرحمة بهن أيها الناس ••



راى عمرى فى المهور

كلنا يعرف عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، البطل المجاهد ، الحرص
على مصالح المسلمين ، الشجاع في الحق ، الذي لا تأخذه في الله لومة لائم ••
شق عليه أن يرى التغالي في المهور يبدو على شكل يخاف منه ، فأحب أن
يوقف هذا الحدث وهو في أول الطريق ، فقام رضى الله عنه وركب منبر
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال :

(أيها الناس ! ما اكثركم في صداق النساء وقد كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم وأصحابه والصدقات فيما بينهم أربعمئة درهم فما دون ذلك •
ولو كان الاكثار في ذلك تقوى عند الله أو كرامة لم تسبقوهم اليها ، فلا
أعرفن ما زاد الرجل في صداق امرأة على أربعمئة درهم) •

قال ثم نزل ، فاجترسته امرأة من قريش فقالت : يا أمير المؤمنين نهيت
الناس أن يزيدوا في مهر النساء على أربعمئة درهم ! قال : نعم ، قالت : أما

سمعت الله يقول (وآتيتهم احداهن قنطارا) فقال : أَللهم غفرا كل الناس أفاقه من عمر ٥٥ ثم رجع فركب المنبر وقال • (أيها الناس اني فميتكم أن تزيدوا النساء في صدقاتهن على أربعمئة درهم ، فمن شاء أن يعطي من ماله ما أحب فليفعل • أو من طابت نفسه فليفعل) (١)

ومن هذه القصة نستتج أمورا في الموضوع :-

١ - أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان معتقدا اعتقادا جازما بما رآه من عدم زيادة المهور عن عادة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بدليل اعلانه رأيه على مشهد من كبار الصحابة ولم يترض عليه أحد منهم •

وهو أحد الخلفاء الذين قل عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي عضوا عليها بالنواجذ ••)

٢ - أما ادعائه للمرأة (على فرض صحة ذلك) فالسبب في هذا أن عمر - كما هو معروف - كان وقافا عند كتاب الله تعالى ، اذا تليت عليه الآية اهتز بدنه وأصاخ لما يسمع •• خشية أن يفهم أحد أنه يعترض ما جاء عن الله ••

٣ - أنه عندما عاد وصعد المنبر لم يتحول عن رأيه ولم ينقضه بل أبان معنى الآية في نظره ، وهي أن ذوو القدرة واليسار اذا أحبوا أن يتبرعوا بشيء من أموالهم عن طيب خاطر فذلك جائز ••

٤ - أن كثيرا من أئمة الحديث أوردوا هذه العبارة بدل اعتراض المرأة •• (وان الرجل ليغلي بصدائق امرأته حتى يكون لها عدلوة) وحتى يقول (كلفت لكم القربة) فالكثيرون يضمنون زيادة اعتراض المرأة ••

روى أبو يعلى عن طريق محمد بن اسحاق حدثني محمد بن عبد الرحمن عن مجاهد بن سعيد الشعبي عن مسروق قال :

ومن كل ما تقدم نعلم أن موقف عمر رضي الله عنه واضح وثابت لم يتغير .. وهو تحديده للمهر بمثل صدق النبي صلى الله عليه وسلم ، بدليل ما رواه نافع : (أن رجلا من ولد عمر زوج ابنة له على ستمائة درهم ، قال لو علم بذلك نكله ..) وهذه القصة بعد حادثة اعتراض المرأة .

آية من القرآن :

وردت آية من كتاب الله تعالى في موضوعنا ، وهي قوله تعالى : (وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا تأخذونه بهتانا وإثما مبينا وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقا غليظا .. (١))

يفهم البعض من هذه الآية جواز إتياء النساء مهرا كبيرا .. بدليل (وآتيتم إحداهن قنطارا ..)

والعلماء في الجواب على ذلك وجهان :-

الوجه الأول - انها لا تدل على اباحة المغالاة ، لأنه تمثيل على جهة المبالغة في الكثرة كأنه قيل : وآتيتم هذا القدر العظيم الذي لا يؤتیه أحد ، وهو شبيه بقوله صلى الله عليه وسلم (من بنى مسجدا لله ولو كمفحص قطاة بنى الله له بيتا في الجنة) ومعلوم أن المسجد لا يكون كمفحص قطاة وإنما هو تمثيل للمبالغة في الصغر ، وقد قال صلى الله عليه وسلم لمن أمهر مائتين وجاء يستمين في مهره وغضب صلى الله عليه وسلم (كأنكم تقطعون الذهب والفضة من عرض الحر) (٢) .

(١) النساء ٢٠ ، ٢١

(٢) ذكره أبو حيان في (البحر والمحيط)

الوجه الثاني - أنه لا دلالة فيها على المخالاة لأن قوله تعالى (وأنتم) لا يدل على جواز إتياء القنطار ، فلا يلزم من جمل الشيء شرطا لشيء آخر كون ذلك الشرط في نفسه جائز الوقوع كقوله صلى الله عليه وسلم (من قتل له قتيلا فآهله بين خيرتين) ..

على أن من يرى وقوع الآية في مدلولها يقول : أنه يجوز للقادر دفع المهر الكثير ، لا تكليف غير القادر بما لا يستطيعه ..



المفتي شجب التغال في المهور

بالغ الناس في فترة من الزمن في التغال في المهور ، وفاسى كثيرون من ذلك حرجا كبيرا ، فأصدر سماحة المفتي بيانا شافيا ، نشر في صحيفة الندوة في العدد رقم ١٠٩٤ وتاريخ ١٦/٣/١٣٨٢ هـ ، أوضح فيه حكم المخالاة في المهور ، وبسط المشكلة بجميع أصولها وفروعها ، ثم عرض الأضرار التي تنشأ عن المخالاة في المهور ، وأبان هدى النبي صلى الله عليه وسلم في الصداق وانكاره على من زاد على القدر المناسب لحاله ، ودعا الى تيسير المهور وعدم عضل النساء وتزويجهن من الأكفاء ..

دعوتي لتحديد المهور :

على أثر صدور بيان سماحة المفتي كتبت في جريدة الندوة مقالا حول الموضوع وما جاء فيه (ونحن الآن وبعد قراءتنا لبيان سماحته تتوجه اليه والى العلماء مطالبين باتخاذ خطوة عملية لحل هذه المشكلة بما يضمن المصلحة للجميع ، وبما يقضي على الأضرار والفساد والشر الذي ينشأ عن كثرة المهر ، والتغال فيهِ . وخاصة وأن أفكار المواطنين جميعا مستعدة لتقبل الحل الذي يراه سماحته بعد أن اكتووا بنار هذه المشكلة وقاسوا من ضرائها الشيء الكثير .

ان تحديد المهور أصبح لازما وضرورة تؤيدها الظروف الحاضرة ، وما وصلت اليه الحال من تقاليد في اللطبات والنفقات ، نشأ عنه فساد في الأخلاق وعزوف الشباب عن الزواج وانصرافهم الى الزوج من الأجنبية ، وترك المواطنين عوانس ، لا ذنب لهن سوى ما جناه عليهن مجتمعهم ، وأوفدته الحضارة الزائفة ، وتقليد الآخرين ..

يا صاحب السماحة : لقد أعجبني في بيانكم قول نافع : (أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، كان اذا نهى عن الشر قال لأهله : اني قد نهيت عن كذا وكذا والناس ينظرون اليكم كما ينظر الحدا الى اللحم فاياكم واياهم) . ان الناس دائما ينظرون الى الأمراء والرؤساء يقلدونهم ، فهل يحد هؤلاء من غلوائهم ، ويضربون المثل الأعلى في التساهل والاقبال من المهور ؟ انهم لو فعلوا ذلك لقلدهم الناس ولحلت المشكلة . ولكن .. لن يفعلوا ذلك بدون اتخاذ حل فاصل يرضي الجميع ، ويرفع عنهم الحرج والتردد ، ويقضي على السرف والتبذير ..

يا صاحب السماحة : أتم تعلمون أنه يوجد قبائل كثيرة في جنوبي المملكة السعودية قد اجتمعوا وحددوا المهر لأفراد القبيلة بمبالغ بسيطة تتراوح بين عشرة أربل ومائتي ريال . وقد أقرهم على هذا الاجراء العلماء والحكام .. ويكاد يكون الفساد في تلك القبائل معدوما ونادرا ، ولا يوجد بينهم أيامى ولا عاطلات ، فما الذي يمنع أن تحذو حذوهم بقية المملكة ؟ ولماذا لا يوضع نظام يتمشى مع الشريعة السحة ، ويناسب الوضع الحاضر ويكفل مصلحة الجميع ؟

صاحب السماحة : ان آراء الكثير من المواطنين تكاد تجتمع على أن أنسب حل لهذه المشكلة تقسيم المهر الى ثلاث فئات :

- الفئة الأولى : خمسمائة ريال
- الفئة الثانية : ألف ريال
- الفئة الثالثة : ألفا ريال

وأتم الذين يرجع اليكم في هذا الأمر وتملكون تحقيقه ، فلم يبق بعد هذا سوى رأيكم الحاسم العملي ، ونرجو أن نسمعه في الوقت القريب العاجل ..)
هذه دعوة لي بسبقها ولحقتها دعوات كثيرة من الكتاب والأدباء ، كلها تحس بالمشكلة ، وترى أثرها على المواطنين .. وكانت الدعوات متقاربة متفقة في هدفها ..

فكرة تحديد المهور تتبلور :

كانت الدعوات الصارخة للحد من التماذي في التفاخي في المهور ، من العلماء والكتاب والمصلحين ، بمثابة محاولة أولى للمواطنين ليقلعوا عن هذه العادة السيئة بأنفسهم ، بعد أن لسوا آثارها ، وأيقنوا بضرورة التخلص منها والقضاء عليها .

وقد وجدت صداها لدى الجميع ، الا أن التنفيذ يصعب البدء به ، فلم يقلع عن هذه العادة سوى عدد قليل من الناس ، وقد نقول أنهم من النذرة بحيث يعدون على رؤوس الأصابع ..

تحديد المهور :

بعد هذا اتخذت الفكرة شكلها النهائي واقتنع العلماء والحكام بضرورة اتخاذ خطوة حاسمة في الأمر ، تحدد خطوات المشكلة وأسبابها وحقيقتها وتنتجبا . وتحد من تصرفات الذين لا يهمهم أمر غيرهم ما داموا هم قادرين على تحقيق رغباتهم ، وترسم الطريق السليم لاتباعه الجميع .

فكان أول خطوة في ذلك ، أن دعى المفتي الى اجتماع في بيته يحضره أهل الرأي والمعرفة من المواطنين ، نقش في هذا الاجتماع الأوضاع الاجتماعية القائمة وأحوال الناس .. واستعرضت المشكلة ، وسمعت آراء الحاضرين في الحل ..

وكانت آراؤهم مجمعة في وجوب تحديد المهور بفئات مختلفة لتناسب جميع المواطنين .. وكانت كلها ترى تخفيض المهور تخفيضاً بالغاً يجعلها رمزا فقط ..

وكأن الهدف من هذه الاجتماعات التأكد من آراء المواطنين .
ثم تبعتها خطوة أخرى ، هي دعوة العلماء الى اجتماع آخر استعرضت
فيه للمشكلة وطلع الحاضرون على آراء المواطنين الذين اجتمعوا قبلهم . .
وقد كانت الرغبة لدى العلماء قوية وجامعة ، مثلها لدى المواطنين
فاستعرضت عدة آراء في الطريق ، والكيفية ، والكم ، واتمى الأمر الى :



الحل

ان الحل لهذه المشكلة الاجتماعية الخطيرة قد انتهى الى نوعين :
النوع الأول : القرار الرسمي

حيث صدر القرار التالي من سماحة المفتي ورئيس القضاة :

(ازاء ما لوحظ من عزوف الشباب عن الزواج وما ينجم عن ذلك من
أضرار اجتماعية وأخلاقية ، ولجوء البعض من أبناء البلاد الى الزواج من
الخارج ، نتيجة لمغالة أولياء أمور النساء في المهور ، وكثرة المصاريف التي
تستتبعها حفلات الزواج والاسراف في اختيار الملابس والأثاث) وقد تضمن
القرار ما يلي :-

١ - بالنسبة للرياض ومكة وجدة والمدينة وغيرها من كبريات مدن المملكة ،
أرتأي أن يكون الحد الأعلى للصدقات ألفي ريال .

٢ - أما بالنسبة لمير من مر ذكره من البلدان ، فيرى أن يكتب لكل قاضي
بلدة وأمير ، أن يجمعوا أعيانهم ويخبروهم بالزام ولاية الأمور لهم
بتخفيض المهور ، ثم يستعرضون حالة مواطنيهم ، ويتفقون على ما
يتناسب مع حالتهم ، ملاحظين حالة للأضعف ومتوسطي الحال منهم ،
وما تم اتفاهم عليه يتعين الالزام به .

٣ - الذين سبقوا في هذا الميدان واتفقوا فيما بينهم من بعض القبائل في الحجاز وتهامة وغيرهم ، بدافع من أنفسهم على صداق يتلائم مع مستوى حالتهم المادية مراعين حالة الأضعف منهم ، فهؤلاء يشجعون على الاستمرار على ما هم عليه ، ولا يمكن لأحد من أفرادهم مخالفة ما اتفقوا عليه .

٤ - فيما يتعلق باستعمال آلات اللهو والطرب ، ينبه على الناس بعدم التوسع بهذه الأمور ، وأن لا تكون بشكل فاضح ، مع عدم اختلاط الرجال بالنساء في الحفلات ، وعدم رفع النساء أصواتهن ، وما يتسبب عنه من اطلاق راحة المجاورين ، مع ما يقترن بذلك من بذل الأموال في سبيل غير مشروع للمغنيات وغيرهن .

٥ - يلاحظ القضاء على كل ما من شأنه الاسراف والبذخ من تلك التكاليف كالاسراف في الولائم ، والأثاث كغرف النوم والألبسة والطي الثمينة ونحوها .

٦ - يكتفى بوليمة واحدة لا اسراف فيها ، سواء كانت عند الزوج أو الزوجة حسبما يحصل الاتفاق عليه ، مع أن أصل شرعيتها من جانب الزوج . وبناء على ذلك تلغى الحفائل ، ومن أراد مساعدة أخيه فبنقد ونحوه ، قطعاً لدابر الاسراف والمباهاة .

٧ - يجعل في كل بلدة لجنة رقابة مرجعها القاضي ، تتولى ملاحظة تطبيق ما تقدم ، ومن تثبت مخالفته فيعاقب بعقوبة مالية ، وتصادر الزيادة ، وترصد للمحتاجين للزواج ، كما يبلغ مأذونو المقود والأنكحة بأخذ التمهيد على كل من أراد عقد زواج بأن لا يزيد على ما ذكر .

٨ - متى امتنع ولي أمر المرأة من تزويجها بالكفء الذي رغبته ، بدافع الطمع والزيادة على ما تقرر ، فلولي الأمر التدخل في الموضوع بالوجه الشرعي .

ثم أيد هذا القرار بالأمر الملكي الكريم من صاحب الجلالة الملك المعظم
رقم ٤٧٠٢ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٢٧ هـ .
وبالتعميم الوزاري من سمو وزير الداخلية رقم ٣٣٠٤ وتاريخ
١٣٨٦/٣/١٠ هـ الذي بلغ بموجب الرغبة الملكية الكريمة ونص قرار سماحة
رئيس القضاة ..

وقد جاء في خطاب سمو وزير الداخلية ما يلي : (وتضمن الخطاب السامي
بأن جلالة الملك يستحسن أن يجتمع أمير كل عاصمة وقاضيهما وأعيانها
ويشروحا للناس مضرة المغالاة في المهور وكثرة التكاليف ، وما تضمنه القرار
ويحثوهم على العمل بموجبه نظرا لما في ذلك من مصلحة تعود على أبنائهم
وفتياتهم ، وأن يوعز لكل أمير بمقتضاه ..

ونظرا لأهمية الموضوع للاعتبارات التي نوه عنها سماحته ولأن حل
هذه المشكلة الاجتماعية يكون ناجحا متى جاء عن قناعة من أولياء الأمور
وفق ما قضى به الأمر الكريم ..

فنأمل اعتماد موجه وبذل المستطاع من الجهد من أجل تحقيق هذه
الفكرة النبيلة .. والله الموفق) ..

أثر هذا الحل :

أحدثت هذه الخطوة أثرا طيبا في نفوس المواطنين ، فقد استقبلوه بالبر
والترحاب .. وتناولته الصحافة بالتعليق والتأييد ..

وطبق موجه لدى المواطنين في كثير من الجهات ، ومن أطرف ما جاء في
ذلك أن رجلا قد خطب امرأة ودفع إلى أهلها مهورا زائدا عن القدر المحدود ..
فما كان منهم إلا أن اقتطعوا جزءا منه وبعثوه إليه ، وكان موعد دخوله
بزوجته مساء ذلك اليوم ، ففوجيء ، وظن أن أمرا قد حدث وأنهم قد عدلوا
عن رغبتهم في تزويجه ، وعندما اتصل بهم أفهموه أنهم فعلوا ذلك تمشيا
مع القرار المنظم لذلك ..

فاجتمع لذلك الرجل فرحتان ، فرحة الزواج ، وفرحة التيسير والتوفير
والأولوية ..

وفي إحدى القرى كانت عاداتهم إقامة وليمتين ، أحدهما في بيت الزوج ، والأخرى في بيت الزوجة ، وكان المتبع أن تحر في كل منهما لاقة ، وعندما بلغ أمير القرية بموجب هذا القرار كان أحد الناس هناك قد تم زواجه وانتهت الوليمة الأولى التي في بيت الزوجة . فذهب هذا الأمير واستل الناقة الأخرى من عقالها ، وكانت قد أعدت للذبح في اليوم التالي ، وقد حاول الزوج الإصرار على ذبحها ما دامت قد تمت اجراءات الزواج قبل تبليغ القرار ، فرفض الأمير ومن معه من أهل الرأي ، وهذا روعه الأمير باستعداده لابلأغ المدعويين بذلك .

وأما ما يقال من أن أولياء الأنث لم يعجبهم هذا القرار ، فهذه اشاعة لا صحة لها ، لأن أولياء الأنث أحرص على تزويجن من غيرهم ، وليس هدفهم المادة مطلقا .
ولم يكن المهر في يوم من الأيام وسيلة للتكسب ، لأنه بمقدار ما يأخذ ولي المرأة سيمطي وينفق ..

هل أدى تحديد المهور الهدف منه ؟ :

نعم .. وبكل تأكيد ، لقد أدى قرار تحديد المهور الهدف منه ، لماذا .. لأن الهدف من تحديد المهور هو رفع الحرج عن المواطنين ، واثاحة الفرصة لمن أراد التيسير منهم ..

فإن كثيرا منهم كانوا يرفعون أصواتهم عالية برغبتهم في التيسير والتقليل ولكن اخلاف العرف السائد يوقعهم في حرج ، اذ يقل : ان هذا ينقص من قدر ابنتهم .. فيضطر الزوج الى رفع المهر خشية رد الفعل لدى أهل المرأة .
ويضطرون هم لقبوله لئلا يقال عنهم أنهم ناقصون أو مهملون .. ولئلا تشعر الفتاة بغبط لحقها أما زميلاتها اللاتي تزوجن قبلها .. ودفع لهن مهر كثير .. وأشهر ذلك ، طبقا للعادة السيئة السائدة من قبل ، التي يعرض فيها المهر للزائرات والمتطفلات ..

أما وقد صدر قرار تحديد المهر ، فقد ارتفع الحرج عن الرجال الفضلاء
الذين يحبون الصل النبل ، ويرغبون في الأعمال الانسانية الشاملة .
ولا يعني هذا أنه لا يوجد من لا يصل بهذا القرار . أو لا يرغب في زيادة
المهر ، فان هذه طبيعة البشر الذين يخالفون أوامر وتعليمات خالقهم الذي
أوجدهم من العدم ووجههم النعم الكثيرة ، فلا يكون هذا حكما على الجميع
بل لا يؤثر هؤلاء على أحد . والكرام دائما قليلون .

النوع الثاني من الطول :

أنه على الرغم من أن النوع الأول وهو الحل الرسمي ، قد جاء مناسبا
ومؤديا للاهداف المقصودة منه ، الا أن حلا آخر يأتي في مقدمة الطول : وهو
الحل العملي : الذي كان قائما من قبل ، أو وجد اليوم ، وهو الفعل الذي
يؤديه المرء عن طواعية واقتناع ورغبة صادقة .

وسأورد منه ثلاثة أمثلة :-

— الأول —

تاضي بقذبل

في احدى مدن المملكة العربية السعودية سادت منذ سنوات
عادة في الزواج غريبة ، هي ضرورة قيام المتزوج بالطعام جيسع
السكان ، بمعنى أنه يفتح بيت ضيافة جماعية ، ويبقى أياما يذبح
الدبائح ، ويوقد القدور ، ويستقبل الناس ، وويل له ان لم يؤد
ذلك ، ويقم به خير قيام . ولبت الأمر يقتصر على ذلك ، بل انه
يتعداه الى أن يبعث الطعام مطبوخا الى جيرانه وأهل حيه .
وأثقلت هذه العادة كاهل الناس ، وحرمتهم لذة الزواج .
وقلبته من سعادة الى شقاء ، مما أدى الى احجام الكثيرين عن
الزواج خوفا من هذه العادة السيئة .

واشتكى المواطنون الى أمير البلدة وقاضيا ، هذا البلاء
المتحكم الذي افردوا به عن الناس جميعا • وأقلق ذلك راحة
المهتمين بالصالح العام وأجهدوا أفكارهم للوصول الى حل لذلك
وبينما هم يفكرون فلا يصلون الى نتيجة ••

وكعادتهم بعد صلاة الجمعة يجتمعون في بيت القاضي ، اذا
بفضيلة القاضي يفاجئهم بما لم يكن في الحسبان ، فقد استدعى
ثلاثة من الشباب ، وحمد الله وأثنى عليه ، وعقد لهم نكاح ثلاث
من بناته •

وبعد قليل ، مدت السفرة ووضع عليها شاتان ، ودعى
الحاضرون للاكل على بركة الله •• فهل الجميع وكبروا وشكروا
للشيخ العاقل صنيعة ، وبهذا العمل الجريء القلبي المفاجيء
استطاع هذا الرجل أن يقضي على عادة استولت على الناس سنين
عديدة •• وأن ينقذ المواطنين ، ويفسح لهم المجال لبناء حياة
زوجية سعيدة ••

الثاني -

قبائل تنقذ نفسها

يوجد في جنوبي المملكة السعودية قبائل ما زالت تحتفظ
بحياتها القبلية ، وتسكن مواطنها الأولى •• وهي تبعا لذلك تعرف
عدد أفرادها ، وتقوم بينهم علاقات تعاونية مختلفة ، ويوجد لها
شيخ ، ومجلس ترتبط به أمورهم الجماعية ، وقد سلكت هذه
القبائل تحديد المهور بالنسبة لأبناء القبيلة ، فحدده بمبلغ رمزي
بحيث يتراوح بين عشرة أربل وعشرين وخمسين الى مائة •
ومن هذه القبائل : رفيده ، سراق عبيدة ، ربيعة ورفيده ،
رجال ألمع ، بنو شهر ، باللحمر ، وباللسمر ••

ولقد زادت بعض هذه القبائل في تنظيم ذلك ، حيث اتخذت عقوبات تطبق على من خالف هذه القاعدة ..

وهذه العقوبات هي : أن يذهب رجل القبيلة الى ثوره الذي يستقي عليه ويحرق أرضه عليه ، فيأخذوه ويذبحوه ويطممونه القبيلة .. أو يكلفوا المخالف للقاعدة بالقيام بمؤنة بيت الضيافة أسبوعا أو شهرا ، مثلا ..

وهذه الحلول العملية النابعة من صميم البيئة تؤدي غايتها ، وتحافظ على النظام ، وتحترم الاجتماع على الخير .. ولهذا فإن هذه العادات ما زالت سارية المفعول ، تؤتي ثمارها بنظام واستقرار ..

وقد رفعت من أفكار هؤلاء مشكلة الزواج ، وتفرغوا لغيرها من أمور حياتهم ..

بقي أن يسأل أحدها هذا السؤال ؟ ألا يكون هذا العمل وسيلة وسببا لكثرة الطلاق والتلاعب بالحقوق الزوجية .. ؟
الجواب .. لا .. لأن من يلاحظ عليه مثل هذا الاتجاه يتحاماه الجميع فلا يزوجه ..

الثالث -

مواطن يضع النفط على الحرف

أعرف مواطنا فاضلا تقدم أحد الشباب اليه طالبا ابنته فرحب به وفتح له قلبه ، وقبل ما بعثه له مما اعتاد الناس أن يعملوه ، كتجهيز للزواج ، من مدفوع ومنقول ، وتمت مراسيم الزواج ولم يكن فيها ما يدعو للاستغراب ، وسعد الفتى بزوجته ، ابنة ذلك الرجل الفاضل ، الذي كان يستقبلهم هاشا باشا ، وبمسد مرور أيام قليلة على الزواج ، زار هذا الرجل زوج ابنته في بيته

الجديد ، ورد إليه عشرة آلاف ريال كان قد قبلها منه .. وقال له : يا بني ، اتنا لا نريد المال ، بل نريدك أنت ، فخذ هذا المبلغ واستعن به على حياتك الجديدة ، أما ابنتي فقد جاءها ما يكفيها ، ودعنا لهما بالخير ..

اذ عمل هذا الرجل نبيل حق ، فضلا عن أنه يعود بالخير على ابنته التي سيكرها زوجها نتيجة لعمل والدها ..

أما أنا ، فقد آكبرت هذا المواطن من كل قلبي ، وتأثرت عند سماع خبر فعلته ، واهتز بدني فرح وسرورا ، لماذا ؟ هل لأنه أعاد المال ؟ لا .. أم لأنه أحسن الى ابنته ؟ ليس هذا وحده ولا ذاك .. بل لأن أثر عمله هذا لا يقتصر عليه ، ولا يقرر مصير عائلة واحدة ، ولكنه يعود بالخير على المواطنين جميعا . ففي الوقت الذي يثن الناس فيه من مشكلات الزواج ، ويعقدون الجلسات ، ويشكلون اللجان ، ويكتب الكتاب ، يضع هذا الرجل الحبل بيده ، عملا لا قولا ، ويثبت للجميع أنه يمكن القضاء على هذه المشكلة بعمل سهل ميسور .

اتنا بحاجة الى رجال يتبعون القول بالعمل ، ويعملون بصمت ، في الوقت الذي يتعد الناس فيه عن المكارم وأعدل المروءة والشرف ، في غمرة هذه النظرة المتشائمة ، تبدي لنا الأيام ، وتنقل لنا الأخبار ، رجالا أفذاذا يضربون المثل الأعلى في الشهامة والمروءة والنخوة والعمل النبيل .

ولو اتني وأنت طبقنا مثل هذا ، مرة تلو الأخرى ، لما كان لدينا مشكلات ولسارت الأمور سيرا طبيعيا ، ولما وجد بيننا غزبون ولا عوانس ، ولها أنا لشبابنا وشاباتنا حياة زوجية سعيدة ، كلها هناء وسرور ..



استفتاء في فصل دراسي

زارني مدرس للبنات في المرحلة الثانوية (مكثوف البصر) وتحدث معي طويلا حول مشكلات الزواج .. وطلب مني أن أستم في الدعوة الى الحد من تقاليد الزواج وغلاء المهور .. وقال : انه يعلم ما لا أعلم عن أفكار انينات وشموهن ، ومرارة المشكلة لديهن .. وأضاف ، أنه قد أجرى استفتاء في الفصول التي يدرس فيها .. فكانت البنات يعلن آراءهن بصراحة ووضوح .. ويفصحن عما في صدورهن من رغبة في تيسير الزواج ، والبعد عن المظاهر والتفاخر .. وقد تم الاستفتاء على النحو التالي :-

- ١ - ما رأيك في أوضاع الزواج اليوم .. ؟
 - ٢ - ما الطريقة التي تزينها كميلة بحل المشكلة .. ؟
 - ٣ - هل تفضلين مهرا كبيرا ؟
 - ٤ - لو ترك أمر الزواج اليك فماذا تطلين ؟
- وكانت الاجابة عن السؤال الأول بالاجماع ..
أن أوضاع الزواج اليوم وطريقة اجرائه غير صحيحة ، وان ما يكتنفها من مظاهر تذهب بجمالها ورونقها ، وتبعد بها عن حقيقتها .. !

أما نتيجة الاجابة عن السؤال الثاني ..
فهي : أن أفضل طريق لحل المشكلة ، البعد عن التفاخر والتقليد وإبطال المظاهر التي تزول سريعا ، وترك الولايم التي تكلف الكثير ، والاكتفاء بحفلة هادئة ، يحضرها أقارب الزوجين ، ويقدم فيها طعام يكفي للأقارب من الأسترتين فقط وبعض الميجران .. !

وأما عن السؤال الثالث ..

فقد كان بالنفي المؤكد الطلزم .. !
وقد أسهب قسم منهن في تعداد مضار المهر الكثير وأثره على الزوج ، وملتالي على الحياة الزوجية كلها .. وأكد قسم منهن أن ما يدفع منه نقدا يذهب الى

جيوب بعض الأولياء ، ويضاف الى أرصدة سابقة .. فيكون له رد فعل وتناخر بين الوالد والوالدة ، وكره من الأخوات الصغيرات لاختهن الكبرى التي دفع في زواجها المهر الكثير ، وتطلع من الزوج ليرى أثر المهر الكثير المدفوع فلا يجده في بيته الجديد .. فكله سوء .. وما أريد به وجه الله ..

واستطرد كثير منهم ليؤكد أن ارتفاع المهر هو السبب في القضاء على حياة كثير من الفتيات ، وبقائهن عوانس ، وهن لا ذنب لهن في ذلك .. ولن يصل اليهن من المهر الكثير الا القليل المدفوع عينا .

وقال قسم آخر : ان ارتفاع المهر فضلا عن انه سبب عدم قدرة بعض الشباب على الزواج ، فانه جعل بعض الأولياء يتطلعون الى الاستفادة من المهر فيمتنعون من تزويج من لا يتوقعون أنه سيدفع مهرا كبيرا .. ونتيجة ذلك مرور الوقت ، وتتابع السنين ، والفتاة في البيت ترقب أمل حياتها ..

وأجاب أكثرهن عن السؤال الرابع ..

بأنه لو ترك الأمر لهن لطلبن من أوليائهن أن يخبروهن عن كل من يتقدم لخطبتهن .. وأن يتركوا لهن المشاركة في اختيار الزوج .. ثم يتم تفاهم بين الأولياء ، يشمل جوانب من الزواج ، والحياة المستقبلية .. ثم يدفع مهر قليل رمزي .. ويؤخر مهر ليمنع تلاعب بعض المغرمين بكثرة التزوج ، وليكون سلوة للزوجة عند تفكيرها في انقطاع الزواج لأي سبب .. ويتم الزواج بعد ذلك يسر وعقل وهدوء ..

وقد عرج بعض الطالبات الجريئات على وصف الزوج الذي يتمنيهن فقلن : انهن يردن زوجا عاقلا ، متزنا في تصرفه ، قد مارس الحياة وذاق حلوها ومراها .. يدرك قيمة الزواج وحقيقته ، ويشارك الروح التي سيتصل بها في تقدير الحياة الزوجية الجديدة ، ويتعاون معها للوصول بها الى مستوى فاضل مستقر كله سعادة وهناء ..

ثم انبرت احداهن تستأذن لتتصف الرجال وتقول شيئا عن النساء .. وكانت منصفة حقا وعادلة في حكمها ، حيث قالت : انها وبنات جنسها يكرهن الفتيات المائعات اللاتي يخرجن على عادات أمهاتهن وبنات جنسهن ، ويأتين بأمور مما يسمعن أو يرين ، بعيدة عن مجتمعهن وبيتهن ، ويكرهن الفتيات اللاتي يتصورن أن الحياة الزوجية هي مظاهر ، وملبوسات ومفروشات ، ومركوبات فاخرة ، وتضييع للوقت ، واحراج للزوج أمام أهله ومعارفه .. وبعد أن انتهت من كلامها صدقها زميلاتها جميعا ..

وبعد أن أملى علي الاجابة، وأنا أكتب بلهف ورغبة وسرور ، لموافقة هذه الاجابات ما في نفسي قال : ان هذا قليل من كثير مما سمعته منهن .. واني أؤكد وجود أفكار طيبة ، وعقول راجحة في صفوف الفتيات .. وأنه لم يستع عن المشاركة في ذلك الاستفتاء أحد منهن ..

فشكرته على هذه الهدية اللطيفة التي أتحنني بها ، ووعدته بأنني سأتحف قراء كتابي بهذا الاستفتاء الطريف ، أملا في الاستفادة منه ، وتطبيقه ، ومواجهة المشكلة بحكمة وإيجابية تامة ..

ولكن ، هل تسمح لي بسؤال واحد .. ؟ قال : نعم .. قلت : أفكنت طوال حديثهن ساكنا لا تعلق ولا توجه الاجابات .. ؟ قال : نعم .. لسم أتدخل .. بل تركت لهن الحرية في الحديث .. وأعجبنى حديثهن فلم أقاطعه ، ولم أعلق عليه .. الا بالاستحسان .. وتمني التوفيق والنجاح لهن جميعا .. وبعد .. فهذا رأيهن ، ولا ينبئك مثل خبير ، وهذا أمر يخصهن ، ويتعلق بهن .. وقد قلن ما يختلج في أنفسهن .. وبقي دورنا نحن .. فهل نحن عاملون .. ؟



خاتمة ..

وبعد .. فلقد موضوعا مهما مثل هذا لا يكفيه بحث واحد ، ولكنه يحتاج للتراسات وبحوث وكتب ، وندوات ، وحملات اذاعية وصحية ..

واني حينما ساهمت في بحث هذه المشكلة من حياتنا الاجتماعية ، أردت بذلك البدء باخراجها الى دور التطبيق العملي .

ولتكون قطرة يتبعها قطرات ، لتصبح عما قليل غيثا نافعا شاملا من الكتاب والمصلحين ، الذين يحرصون على مستقبل الأمة ، ويهتمهم أمر الآخريين ..

وقد حاولت كما ترون أن أضح النقط على الحروف وأن أكون صريحا ، وأن أبحث النقاط الخفية في المسئلة .. وقد تختلف الاعراف والعادات .. فيصبح ما هو غير مستساغ ولا مقبول في زمن ما ، أمرا معتادا في زمن آخر .. ولكنني لم أدع في هذا الى سبق الزمن وتعمل الأحداث ، ولكنني دعوت الى اتباع سيدنا محمد بن عبد الله وصحابته وآتباعه ، وأنهم بهم قدوة وأكرم بهم سلفا ..

ثم دعوت الى استعمال العقول وعدم تعطيل قدرتها ، وحرية التقليد واتباع الآخريين دون هدف صحيح ..

وقد أوردت أمثلة واقعية .. وهي تعني نماذج حية ، ولم أقصد بها رجلا أو جماعة بأعينهم ..

وأرجو أن أكون وفقت في الوصول الى ما أريد ، ووفقت لاقناعكم بضرورة التفكير الجاد في هذا العمل العظيم .. وذلك وسيلة للعمل السريع ..

وما توفيقى الا بالله ..

فهرس للموضوعات

٣	مقدمة
٥	ما المشكلة
٧	الزواج في اللغتين
	الزواج في التاريخ ..
٨	اكتمال هذا المعنى في رسالة محمد صلى الله عليه وسلم ..
	أهداف الزواج ..
٢١	هل للزواج مشكلة ؟ ..
١٢	الهاربون من الزواج ..
٢٤	الزواج المبكر
١٦	اختيار الزوجة ..
١٨	الخطبة ..
١٩	خطورة الخطبة ..
	خطبة في الجاهلية .. !
٢٢	الخطبة بين الانطلاق والتزمت .. !
٢٣	رؤية المخطوبة .. !
٢٤	الأدلة على مشروعية الرؤية ..
٢٥	ما الرؤية التي ندعو إليها ..
٢٧	شعب يري موسى ابتئيه ويخيره فيهما ..
٢٨	أوس بن حارثة يستشير بناته ..
٣٠	هند بنت عتبة تختار زوجها ..
٣١	امرأة تهب نفسها للنبي .. !
	فاطمة وسكينة انتا الحسين بن علي ..
٣٣	هذى الرسول في الزواج ..

٣٤	عمر بن الخطاب يسمى لزواج ابنته ..
٣٦	التحذير من الامتناع عن <u>التزويج</u> ..
٣٧	تقاليد وأشكال الزواج ..
	زواج اسلامي ..
٣٩	زواج اسلامي أيضا ..
٤١	زواج من تايلند .. ١
٤٢	زواج من أوربا ..
٤٣	زواج من البلاد العربية ..
٤٤	زواج من هنا عام ١٣٩٠ .. ١
٤٥	نادرة لطيفة ..
٤٦	يعاقب بذبح ثوره ..
٤٧	طهر وبساطة ..
٤٩	زواج اليوم ..
٥١	زواج من هنا عام ١٣٩٣ .. ١
٥٤	المهور .. ←
	المهر عبر التاريخ ..
	أمثلة من المهور ..
٥٥	مهر زوجات وبنات النبي (ص) ..
	مهر صحابته ..
٥٧	التغالي في المهور ..
٥٩	رأي عمر في المهور ..
	اعتراض المرأة على عمر .. !
٦١	آية من كتاب الله ..
٦٢	المفتي يشجب التغالي في المهور ..
	دعوتي لتحديد المهور ..

- ٦٤ فكرة تحديد المهور تبلور ..
 تحديد المهور ..
 ٦٥ الحـلـول ..
 الحل الرسمي .. قرار التحديد ..
 ٦٧ أثر هذا الحل ..
 ٦٨ هل أدى قرار تحديد المهور المقصود منه .. ؟
 الحل العملي ..
 ٦٩ قاضي ينقذ بلدا .. !
 ٧٠ قبائل تنقذ نفسها ..
 ٧١ مواطن يضع النقط على الحروف ..
 ٧٣ استفتاء في فصل دراسي ..
 ٧٦ خاتمة ..





٢٣٤٣٠ - ٢٣٤٢٩ ٥

الهدف من
تأليف هذا الكتاب

لقد

قصدت

من هذا البحث

الدعوة الى تخفيف

العبء الثقيل الذي

أتخن كاهل الشباب

والشباب .. وأورث الحسرة

في صدور أوليائهم ..

وقصدت منه أيضا

دعوة المصلحين

ووضع أيديهم على

الحل ليسداوا

الطريق

وسوف

يتبعهم

الجميع

Bibliothèque Alexandrina



0352111